

# Obsah

Úvodem	3
Od nástupu generace Nerudovy do poloviny sedmdesátých let. Konec obrození; padesátá léta; časopisy a instituce šedesátých let; almanach Máj 1858	5
Jan Neruda	7
Vítězslav Hálek	10
Další básníci z okruhu Máje	13
Karolína Světlá	14
Další prozaikové Nerudovy generace	16
Jakub Arbes	17
Divadlo a drama	19
Literární kritika, estetika a historie	21
Od poloviny sedmdesátých let do let devadesátých; ruchovcí a lumírovci. Společnost a literatura 70. a 80. let; kulturní instituce, almanachy, časopisy; dobové spory a polemiky; charakter ruchovsko-lumírovské tvorby	22
Svatopluk Čech	25
Jaroslav Vrchlický	27
Julius Zeyer	30
Josef Václav Sládek	31
Eliška Krásnohorská a někteří další autoři z okruhu ruchovců a lumírovců	33
Dělničtí básníci	34
Historická próza	35
Alois Jirásek	37
Zikmund Winter	39
Vesnická próza	41
Antal Stašek	41
Karel Václav Rais	43

Teréza Nováková . . . . .	44
Další autoři vesnické prózy . . . . .	47
Diferenciace literatury jako projev nového vývojového stadia české společnosti. Od devadesátých let do první světové války . . . . .	50
Nástup nové literární generace; manifest Česká moderna . . . . .	53
Antonín Sova . . . . .	55
Otokar Březina . . . . .	57
Dekadence; Karel Hlaváček, Jiří Karásek ze Lvovic . . . . .	59
J. S. Machar . . . . .	62
Petr Bezruč; dělničtí básníci . . . . .	65
Období před první světovou válkou . . . . .	68
Sociální tematika v próze . . . . .	69
Alois Mrštík . . . . .	69
Naturalismus . . . . .	72
K. M. Čapek Chod . . . . .	75
Impresionismus; Fráňa Šrámek, Růžena Svobodová . . . . .	78
Jiří Mahen . . . . .	81
Viktor Dyk . . . . .	83
Karel Toman . . . . .	84
St. K. Neumann . . . . .	86
Literární historie a kritika . . . . .	89
Drama . . . . .	93