

Obsah

Něco málo o sobě aneb Nikdy neříkej nikdy!	5
Léta učednická	7
Protektorát Böhmen und Mähren	17
Zpátky k muzice už zase v Československu	31
Swingové frázování	53
Státní bezpečnost a americká pakultura	61
Poloprofesionální tělesa	69
Václav Rabas	83
Brněnská éra	89
Pražská éra	117
Rekapitulace nahrávek TOČRu (podle mého podílu na nich) a jejich kritické ohlasy	131
Další vzpomínky na hudbu a lidi kolem ní	153
Osobnosti a kamarádi	183
Berlínské období	215
Období po TOČRu a americké vábení	233
Nové milénium	261
Co se jinde nevešlo	279
Jak kolem mě šly písně	305
Sebereflexe a úvahy	319
Post scriptum	331
Slovo editora	335
Přílohy	339
Rejstřík osob	357