

## Obsah

Editorial: Já, my nebo ono?: k vyjádření autorství u odborných textů psaných jedním autorem ( <i>František Tůma</i> ) .....	405
<b>Studie</b> .....	<b>408</b>
INGRID ČEJKOVÁ: Žákovské hodnocení výuky na gymnáziu: Výpovědi sexty A ..	408
STANISLAV ŠTĚPÁNÍK: Vliv nové podoby maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury na vyučování ve výpovědích učitelů .....	435
MARTIN MAJCÍK: Postupy používané učiteli ve vztahu k žákovské chybě při interakci s celou třídou .....	472
VERONIKA KOLAŘÍKOVÁ: Konstruktivistické teorie učení a jejich využití v edukační realitě muzea .....	496
<b>Recenze</b> .....	<b>541</b>
Černý, M. (2017). Informační a učící se společnost. ( <i>Pavλίna Mazáčová</i> ) .....	541
<b>Medailon</b> .....	<b>545</b>
„Učitel učitelů“ – Gustav Adolf Lindner (1828–1887) ( <i>Kamil Janiš, Zdeňka Szturcová</i> ) .....	545

## Contents

Editorial: I, we, or it?: On expressing authorship in academic texts written by one author ( <i>František Tůma</i> ).....	403
<b>Articles</b> .....	<b>408</b>
INGRID ČEJKOVÁ: Student teaching evaluation/assessment at grammar school.....	408
STANISLAV ŠTĚPÁNÍK: Washback of the new school-leaving examination in Czech language and literature on instruction in teachers' statements.....	435
MARTIN MAJCÍK: Practices used by teachers in relation to errors during whole class interaction.....	472
VERONIKA KOLAŘÍKOVÁ: Constructivist learning theories and their application in the educational reality of a museum.....	496
<b>Book Review</b> .....	<b>541</b>
Černý, M. (2017). Informační a učící se společnost. [Information and learning society.] ( <i>Pavλίna Mazáčová</i> ).....	541
<b>Profile</b> .....	<b>545</b>
"The teacher of teachers" – Gustaf Adolf Lindner (1828–1887) ( <i>Kamil Janiš, Zdeňka Szturcová</i> ).....	545