

## OBSAH

### I N á s t r o j 5

- Konstrukce kontrabasu 7
- Konstrukce smyčce 15
- Vznik a historický vývoj kontrabasu 17
  - Violon 18, Houslové chordofony 20
- Ostrunění a ladění kontrabasu 23
  - Ladění koncertních kontrabasů 29
- Historické kontrabasy malé stavby 30
- Kontrabasy obrovité stavby 32
- Konstrukční typy kontrabasu 33
  - Menzura 33, Zvuk kontrabasu 34, Terminologie 34, Rozsah kontrabasu 35, Notace kontrabasu 35
- Počátky a obecný vývoj smyčce 36
- Vývoj kontrabasového smyčce 36
- Výrobci kontrabasů 41
- Německé houslařství 47
  - Rakouská větev 48, Vídeňská houslařská škola 48, Německá větev 49
- Francouzské houslařství 52
  - Mirecourtské houslařství 53, Pařížská houslařská škola 53
- Anglické houslařství 54
- Skotské houslařství 56
- Nizozemské houslařství 56
- České houslařství 57
  - Pražská houslařská škola 57, Podkrkonošské houslařství 59, Krušnohorské houslařství 60, Houslařství na Moravě 61, Houslařství na Slovensku 62
- Ostatní evropští výrobci kontrabasů 63

### II M i s t ě i k o n t r a b a s o v é h o u m ě n í 65

- První kontrabasisté 67
  - Průkopníci kontrabasové hry 67, První virtuosové 68
- Italští kontrabasisté 73
- Kontrabasová hra v Čechách 78
- Virtuosové 19. století 81
  - Müller 82, Alscher 83, Bottesini 83, Simandl 88, Lásková 92, Černý 94, Kuchynka 95, Kusevickij 96
- Kontrabasová pedagogika v ČSSR po druhé světové válce 106
- Další významné osobnosti kontrabasové hry 20. století 112
  - Nejstarší generace 112, Druhá generace 115, Střední generace 117

### III Literatura kontrabasů 121

#### Kontrabasová koncertní literatura 123

Literatura nejstaršího období 123, Kontrabasová koncertní literatura z období klasicismu 124, Novější kontrabasová literatura 125, Česká koncertní literatura 20. století 132, Italská kontrabasová literatura 135, Romantická literatura vídeňské kontrabasové školy 136, Německá kontrabasová literatura romantického období 137, Francouzská kontrabasová literatura romantického období 138, Ruská kontrabasová literatura romantického období 138, Ostatní evropská kontrabasová literatura romantického období 139, Světová kontrabasová literatura 20. století 140

#### Komorní hudba s kontrabasem 145

Dua 146, Tria 147, Kvartety 148, Kvintety 149, Sextety, Septety, Oktety, Nonety 150