

OBSAH

	7	Úvodom	
<hr/>			
I. kapitola	9	UMELEC A DIELO – DVA ŽIVOTY ĽUDOVÍTA FULLU	
	10	Pokus o portrét	
	27	Vysvetliť Fullu?	
<hr/>			
II. kapitola	43	AVANTGARDA – ZA VIDINOU ABSOLÚTNA	
	●	dvadsiate a tridsiate roky	
	44	Hľadanie motívu a štýlu	
	66	Obraz sa má podobať obrazu	
	87	Za hranice predmetnosti	
	112	Slovenský mýtus	
<hr/>			
III. kapitola	127	TRADÍCIA – SLÚŽIŤ UMENÍM	
	●	štyridsiate a päťdesiate roky	
	128	Optická realita & realita obrazu	
	144	Témy a scény	
	154	Postavy a príbehy	
	176	Realita socializmu & socialistický realizmus	
	184	Fulla deťom	
<hr/>			
IV. kapitola	201	NEOMODERNA – MALIAR ŠŤASTNÉHO SVETA	
	●	šesťdesiate a sedemdesiate roky	
	202	Späť k moderne	
	213	Veľké maličkosti	
	234	Tvaroformovanie	
	254	Umenie je hra a rozkoš	

281 **Namiesto záveru**

● Archaista a novátor Ľudovít Fulla

290 Summary

301 **PRÍLOHY**

302 Z biografie

310 Realizované scénické návrhy

310 Knižné vydania a príležitostné tlače

● (zostavila Silvia Ilečková)

312 Inojazyčné vydania rozprávok

● (zostavila Silvia Ilečková)

312 Pohľadnice (zostavila Silvia Ilečková)

314 Výber z filmov

314 Samostatné výstavy a expozície

315 Z kolektívnych výstav a expozícií

321 Výberová bibliografia

329 Zoznam reprodukováných diel a fotografií

339 **KATALÓG DIEL ĽUDOVÍTA FULLU**

342 Maliarstvo

354 Grafika

● (zostavila Eva Šefčáková)

370 Zoznam skratiek

371 Menný register

374 Poďakovanie