

OBSAH/CONTENTS

<i>Jiří Homoláč – Kamila Mrázková: „S dovolením si na svém soukromém Twitteru budu dál psát, co chci“: Míšení diskurzních praktik a identit v twitterových účtech českých novinářů a vyjednávání jejich soukromého charakteru</i>	243–264
<i>“Excuse me, I will write what I want on my private Twitter account”: Blending discursive practices and identities on Czech journalists’ Twitter accounts and negotiating their private status</i>	
<i>Luboš Veselý – Vojtěch Veselý: Negative-mutational verbs and presupposition in Czech</i>	265–284
<i>Negativně mutační slovesa a presupozice v češtině</i>	
<i>Pavel Štichauer: Ohrožená komplexita: smíšené systémy perifrastického časování v některých italských dialektech</i>	285–305
<i>Endangered complexity: Mixed perfective auxiliiation systems in some Italian dialects</i>	
 Rozhledy / Discussion	
<i>Jana Straková – Milan Straka – Jan Hajič – Martin Popel: Hluboké učení v automatické analýze českého textu</i>	306–327
<i>Deep learning in the automatic analysis of Czech text</i>	
 Recenze / Book reviews	
<i>Rebecca Clift: Conversation Analysis (Jiří Nekvapil – Martin Havlík)</i>	328–333
<i>David McNeill: Why We Gesture: The Surprising Role of Hand Movements in Communication (Petr Kaderka)</i>	334–339
<i>Robert C. Berwick – Noam Chomsky: Why Only Us: Language and Evolution (Daniel Rusek – Dan Faltýnek)</i>	340–345
 Kronika / Chronicles	
<i>Odešel významný český lingvista, Petr Sgall (Eva Hajičová – Jarmila Panevová)</i>	346–348