

# OBSAH

ČERVENEC 2016 / 20. ROČNÍK



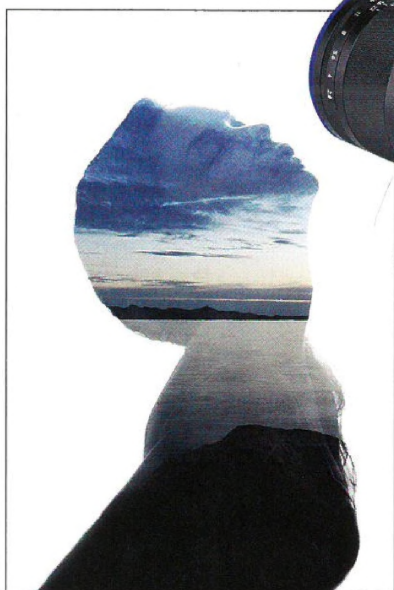
STR. 22

Foto: Sergej Maximišin



STR. 52

Foto: Karolina Ryvolová



STR. 36

Foto: Diana Dufková



STR. 74



STR. 6

Malba: Filip Kudrnáček, Sebastian,  
olej na plátně, 30×40 cm, 2015

**INSPIRACE: HYPERREALISMUS JAKO NEROVNÝ SŇATEK**  
*Souznění malby a fotografie, uzavřené již v první polovině 19. století* **6**

**PŘEDSTAVUJEME: GITZO POPRVÉ INSPIRUJE**  
*Tomáš Berger, restaurátor a fotograf* **30**

**SOUTĚŽ: SKVĚLÉ VÝSLEDKY EISA MAESTRO PHOTO**  
*Poznejte exkluzivně tři naše nejlepší* **36**

**DIGIŠKOLA: TĚŽKÝ KALIBR GOOGLE ART**  
*Z fondu veřejných a bezplatných archivů umění* **58**

**MOBILNÍ FOCENÍ: ČERNOBÍLÁ SMARTPHONEM?**  
*O milé aplikaci Dramatic Black & White* **68**

**TECHNIKA: SKVĚLÉ 24" MONITORY PRO FOTOGRAFY**  
*EIZO CG2420 a CS2420 a barvy naplno!* **78**