

# Obsah

## Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Beethoven & Beethoven, Hory dokážu byť zradné, i v hudbe..., Jubilant Vladimír Bokes, Kvintetá na hrade, Ensemble Ricercata so štvrttónmi, Slovenská filharmónia, Litovská hudba v kontexte – inšpirácia pre Slovensko?, Prehliadka mladých slovenských organistov, Grieg Day – podujatie plné nórskej hudby, Talentovaná umelkyňa s veľkým srdcom v Bratislave, Rodinné koncerty v Moyzeske

## Miniprofil

- 4 Lukáš Pohúnek

## Nekrológ

- 5 Kurt Masur 1927–2015 *L. Pohúnek*  
6 Pierre Boulez 1925–2016 *I. Buffa*

## Téma

- 7 Pierre Boulez pretrváva ako médium v hudobnom svete *Z. Šíková*

## Rozhovor

- 12 Teodoro Anzellotti: „Záujem publika nemá vplyv na hodnotu diela.“ *A. Šuba*  
18 Oľga Smetanová: „Väčšinu cieľov, s ktorými som do Hudobného centra prichádzala, som naplnila.“ *P. Motýčka*  
21 David Danel: „Chtěl bych z HISu udelet generátor dění kolem nové hudby.“ *Z. Šíková*

## Mimo hlavného prúdu

- 24 NEXT 2015 *R. Kolář, T. Feledi*  
26 Hudba dneška v SNG: BEFORE & AFTER SILENCE 9 *J. Tkáč*  
27 Hudba u Fullu *Z. Šíková*  
28 Sound Art Atelier Košice: otvorený ateliér zvukového umenia & SOUND ART LAB *Z. Šíková*

## Preklad

- 30 O Šostakovičovi so Sergejom Nevským *D. Baviľskij*

## Seriál

- 34 Nahrávanie folklóru na území Slovenska XI: Leoš Janáček a jeho spolupracovníci *M. Minárik*

## Stará hudba

- 37 Resonanzen v znamení apokalypsy / Aeterna ukončila svoj cyklus talianskym barokom *P. Sabo*

## Téma

- 38 Rezignácia Friedricha Haidera *M. Mojžišová*

## Hudobné divadlo

- 40 Juhoamerická tanečná telenovela na špičkách *P. Mat'o*  
41 Všetci sme rovnakí? *V. Blaho*  
42 Cigánsky barón bez atmosféry *P. Unger*  
43 Operný zápisník – Neprehliadnuteľný umelecký revanš / Chránený Fénix / Storočnica Marky Medveckej *M. Glocková, R. Bayer, M. Mojžišová*

## Zahranicie

- 44 Mníchov: Spaľujúca vášeň *R. Bayer*  
45 Drážďany: Keď luxus nie je šťastím *A. Schindler*  
46 Zürich: Cirkus Marthaler *R. Bayer*  
47 Budapešť: Bizarne dekadentný Vivaldi / Londýn: Turangalila na Southbanku *J. Cseres, A. Platzner*  
48 Viedeň: Věc Makropulos presne podle Janáčka *L. Nota*

## Recenzie

- 49 Index

- 56 Kam/kedy