

Obsah

Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Reagujete, Prešovské dni klasickej gitary, Bratislavský comeback slávneho tenoristu, Slovenský filharmonický zbor oslavoval, Pocta Bohdanovi Warchalovi, Šostakovičove kvartetá: prvýkrát a azda nie naposledy..., Hudba privátneho protestu, Pocta utláčanému básnikovi, Vysockého tvorba je stále aktuálna

Rozhovor

- 4 Jozef Chabroň: „Ak je zbor spokojný, vtedy som spokojný aj ja.“ *E. Planková*
10 Viera Džoganová: „Málo sa venujeme spievaniu v rodinách i v školách.“ *J. Tkáč*

Skladba mesiaca

- 14 Fausto Romitelli (1963–2004): Professor Bad Trip *A. Demoč*

Rozhovor

- 17 Oľga Kroupová: „Cítim sa byť súčasťou hudby, ktorú píšem.“ *T. Pirníková*

Preklad

- 20 Umberto Eco: Poetika otvoreného diela

Mimo hlavného prúdu

- 24 Miroslav Tóth: Hudobný obojživelník a eklektik na pohl'adanie *J. Juhás*

Seriál

- 26 Nahrávanie folklóru na území Slovenska XII: Osudy nahrávok Leoša Janáčka a jeho spolupracovníkov *M. Minárik*

Zápisník

- 29 Návrat bočnými dvermi / Tichý hlas vetra / Odišiel nezabudnuteľný Paganini (nekrológ) *M. Mojžišová, J. Červenka, P. Mat'o*

Hudobné divadlo

- 30 Svetlo a tma Slovenských tancov *K. Žagorski*
31 Dáma na šachovnici *M. Mojžišová*

Zahraničie

- 32 Mníchov: Ako zavraždiť Carmen alebo čvirikanie o opere *R. Bayer*
33 Mníchov: Polarizujúci South Pole *R. Bayer*
34 Drážďany: Vypukla zvláštna choroba: Ľudia nemôžu zomrieť *A. Schindler*
34 Stuttgart: Maršálkin sen *R. Bayer*
35 Viedeň: Michielettova parafráza Otella *P. Unger*

Jazz

- 36 Ondrej Juraši: „Idem podľa inštinktu a držím sa popri melódii.“ *E. Rothenstein*

Recenzie

39

Kam/kedy

40