

OBSAH

ÚVOD	5
1. POSVÁTNÝ CHARAKTER HER – SPORT JAKO HLEDÁNÍ BOHA.....	9
1.1 Řecko	12
1.2 Řím.....	17
2. RANĚ KŘESŤANSKÝ POHLED NA TĚLO A SPORT	22
2.1 Agón	22
2.2 Pavel	33
2.1.1 Pavlovy metafory.....	33
2.2.2 1Kor 9,24–27	45
2.2.3 Hodnotí Pavel sport?	47
2.3 Křesťanská kritika her.....	50
2.3.1 Idolatrie.....	52
2.3.2 Ničení těla.....	53
2.3.3 Nahota	55
2.3.4 Filozofické dědictví	56
2.4 Nejznámější kritikové sportu.....	57
2.4.1 Tertullianus.....	57
2.4.2 Jan Zlatoústý.....	61
2.5 „Pohanské“ zdroje křesťanské kritiky	64
2.6 Pozitivní hodnocení sportu	67
2.6.1 Jan Kassián	68
2.6.2 Sv. Basil.....	79

2.7 Dvojitý pohled – teologický rozdíl	84
2.8 Tomáš Akvinský	87
2.8.1 Ctnost	89
2.8.2 Vnější pohyby těla, hry	91
2.8.3 Diskuse	97
3. SOUČASNÁ TEOLOGIE SPORTU	100
3.1 Sport jako liturgie kontingence člověka	100
3.1.1 Filozofie hry	100
3.1.2 Teologie stvoření	108
3.1.3 Liturgická oslava kontingence člověka	114
3.2 Sport a transcendence	123
3.2.1 Náboženství a sport	124
3.2.2 Náboženská zkušenost ve sportu	132
3.2.3 Transcendentální rozměr člověka	140
3.2.4 Transcendentní rozměr sportu	142
3.3 Diskuse	150
3.3.1 Kritický pohled na teorii L. Harveyho	151
3.3.2 Kritický pohled na teorii R. Ellise	153
4. MYSTICKÉ JEVI VE SPORTU	158
4.1 Jednotlivé přístupy a jejich aplikace na analyzovaný problém ...	163
4.1.1 Pohled filozofa: W. T. Stace	163
4.1.2 Pohled katolických teologů: V. Kohut, G. Moiola	171
4.1.3 Pohled fenomenologa náboženství: R. Otto	179
4.1.4 Pohled psychologů: transpersonalisté S. Grof, Ch. Grofová; bioenergetik A. Lowen	188
4.1.5 Skeptický pohled: R. Higgs, M. Brasswell	202
4.2 Pokus o interpretaci	211
4.3 Mystika a fyzický pohyb	216

5. PŘÍKLADY PROLÍNÁNÍ DUCHOVNÍHO ŽIVOTA A POHYBOVÝCH AKTIVIT.....	225
5.1 Paneurytmie z pohledu učení Bílého bratrstva.....	226
5.2 Jogínský mysticismus hinduismu	234
5.3 Sport a meditace	237
5.4 Evangelikální církve a sport	244
5.5 Zápas pod patronátem Hanumana.....	248
5.6 Antroposofická eurytmie	252
ZÁVĚR.....	257
PŘÍLOHY.....	261
SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ	275
SUMMARY.....	287