

TÉMA ČÍSLA: SLEZSKO ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ

RADEK HUŠKA: <i>Jan Zajíc a jeho odkaz</i>	4
MAGDA PLAČKOVÁ: <i>Ke starším osudům městečka Sudice</i>	8
ZBYNĚK MORAVEC: <i>Archeologické vykopávky K. J. Bukovanského ve slezských částech dnešní Ostravy</i>	11
MONIKA SZTURCOVÁ: <i>Na Kalvárii! Literární prameny k poutím Slezanů do Kalvárie Zebřidovské</i>	13
ZDENĚK KRAVAR: <i>Výroba hnacích řemenů v Opavě</i>	16
JIŘÍ ŠÍL: <i>Sociálnědemokratická tiskárna a vydavatelství „Pokrok“ v Opavě</i>	18
PETR KAŠING: <i>Vysoká škola báňská-Technická univerzita Ostrava slaví 170 let od svého založení</i>	21
INTERVIEW	
<i>Rozhovor Marty Linzmajerové s Pavlem Tulejou</i>	25
MODRÁ KREV	
LUCIE AUGUSTINKOVÁ: <i>Macákovi z Ottenburku</i>	27
PŘÍBĚHY, KTERÉ INSPIRUJÍ	
MICHAL KUBICA: <i>Vzestup a pád moravského aristokrata ve Slezsku. Ignác Dominik hrabě Chorynský z Ledské</i>	29
VLADIMÍR BLUCHA: <i>Brumovice a svatý Gorazd</i>	32
LENKA VALEČKOVÁ: <i>Paul Gebauer, „akademický malíř a sedlák“</i>	34
MILITARIA	
TOMÁŠ KRÖMER: <i>Cesta zborovské prsti na Ostrou hůrku</i>	37
SVĚDKOVÉ STARÝCH ČASŮ	
ONDŘEJ HANIČÁK: <i>Návštěvní kniha Legionářského muzea v Opavě</i>	40
PETR KUDELA: <i>Staletý parní válec – symbol i chlouba opavských silničářů</i>	44
MUZEJNÍ EXPOZICE SE PŘEDSTAVUJÍ	
HANA BORUNSKÁ: <i>Muzeum městského práva – Katovna a Muzeum česko-německého porozumění v Odrách</i>	45
MARTIN SOSNA: <i>Nová opavská expozice "Na Hlásce"</i>	48
PŘÍRODNÍ ZAJÍMAVOSTI	
BARBARA STALMACHOVÁ: <i>O invazních rostlinách Horního Slezska</i>	49
ZDENKA ROZBROJOVÁ: <i>Zámecký park, významný krajinný prvek Šenova</i>	52
PETR ZOBAČ: <i>Noční hlasy Jeseníků</i>	56
JAK SE ŽÍJE...	
LIBOR MAŠÍK: <i>Jak se žije malému letišti. Letiště v Zábřehu na Hlučínsku a Slezský aeroklub Zábřeh</i>	59
O ČEM SE MLUVÍ	
PAVEL TOMEŠEK, ANTONÍN DRDLA, RADEK HUŠKA: <i>Slezská kina v digitálním věku. Kino Mír 70 v Krnově – Městské kino K3 Bohumín – Kino Panorama ve Vítkově</i>	61
STALO SE	65
PŘEČTĚTE SI	76
PO STOPÁCH...	
JANA NOVOTNÁ GALUSZKOVÁ: <i>Po stopách (nejen) slezských rozhleden</i>	77