

/9/

SPOLEHLIVÁ STARÁ PÁKA

Vizuální umělec. Takhle o sobě mluví Jiří Macht. „Fotka je pro mě nosné médium, ale upravuju je i jinými prostředky: barvou, koláží, asambláží. Třeba tuhle fotografii Brooklynského mostu jsem prošil reflexní gumou.“ Jeho díla najdete ve světových sbírkách a taky v pražském hotelu Pyramida. Jo a taky vám řekne, proč byl profesor Dvořák kultury hořák.

/20/

BOJ O PRAVDU

Jestli už máte v životě něco natočeno a chápete, že ve vztazích (především se ženami) neexistuje nic jako objektivní pravda, ale spíš úhly pohledu, máte

výhodu. A taky naději, že jednou možná zemřete přirozenou smrtí jako spokojený osvícený kmet. Pokud ne, připravte se na dlouhou a marnou válku.

/22/

TRŽIŠTĚ RADOSTI

Hodinky, prsteny, kalhoty. Jestli vás někdy napadlo, že v životě je potřeba radovat se i z malých věcí, třeba rolexky Cellini Moonphase jsou takovou roztomilou drobností na projasnění dne a vůbec.

/26/

CHLADNÝ KRK

Jestli máte už všeho dost, například světa, života a pohledu na svůj bankovní účet, a vypadáte jako Monica Wittí, můžete to vyřešit jako Monica Wittí, italská herečka,

kteřá se díky svému krku, talentu a italské kinematografii stala nesmrtelnou filmovou láskou nás všech. Pokud tak nevypadáte, směla.

/29/

KULTURA

Daniel Craig 007 se v satirické krimikomedií *Na nože* převtělí ve svérázného detektiva. Blondýna Veronika se ve své knize převtěluje v umouněnou zahradnici. Beck a Pharrell Williams se převtělili v posly intimity. Plus žebříček nejlepších filmů dekády!

/33/

LELKOVÁNÍ OHROŽENO!

Neděláte nic? Skvěle. Pomozte nám zachránit umění denního snění! Jde skoro o všechno!

/36/
IRČAN

Nechceme si idealizovat mafiány, to vůbec. Člověk ale občas zašilhá po světě, kde vládnu jasná pravidla a místo smluv stačí podání ruky. Nebo kulka. No, je to těžké, ale Martin Scorsese s Robertem De Nirem a další partou kolem osmdesáti to nějak rozplete.

/40/
MOMOA VODNÍ

Jason Momoa je sympaták. Ví, že bohyně patří nahoru a špindírové dolů, kamarádí se s každým psem, kterého potká, a pochopil, že bude lepší zbavit se praktických starostí a rozhodovacích procesů tak, že je hodí na manželku výměnou za její pocit důležitosti. Respekt.

/52/
MORAVSKÁ NAHOTA

Musíte vidět. O tom se prakticky nedá psát, protože ta bruneta má vážně podivuhodné kouzlo a zjevně přírodní hrudník.

/58/
KOUŘÍCÍ SVĚT

Zatímco v Evropě hlídáme každý proužek dýmu z čehokoli, v indickém Dhanbádu lidé dýchají prakticky jen uhelný kouř a prach s příměsí kyslíku. Sesuvy půdy, požáry, hlad. Jestli máte pocit, že je na vás svět hodně zlý, zkuste se nadechnout z komína.

/66/
JAK SE STÁT FIGURKOU

Přenesli jsme redakci Esquiru na jediný den do branické nádražky, začali makat už v sedm ráno

a pak se toho o sobě a o světě dozvěděli – moc.

/70/
KLUCI V KLECI

Proč se muži tak rádi rvou a nechávají si za to platit? Po jedné pozorovací návštěvě oktagonu je to celkem jasné. Jen musíte dávat bacha při odchodu do reálného světa.

/74/
PRAVIDLO OHNĚ
Stačilo poprvé upéct maso a za pár set tisíc let se z nás stali hezčí lidé.

/112/
CASEY JONES
Strhující záhrobní zpověď železničního frajera, který stál na mašině do poslední chvíle. A bacha, nebyla to žádná lokálka, ale meristitní dělová koule!