

Obsah

ÚVODEM	7
Písemnictví v ohnisku pozornosti	8
O problému literárního jazyka.....	11
Hudební souvislosti	16
VÝVOJ KAPVERDSKÉ LITERATURY	21
První zmínky, první kronikáři.....	22
Písemné zprávy o stagnaci.....	28
Počátky umělecké literatury.....	38
Zakladatelé národní literatury a identity	51
Od mýtu o Hesperidkách k národnímu Jasu.....	73
Písemnictví v rozmachu.....	84
K vrcholům.....	89
Předehry nezávislosti.....	94
Univerzalisté	104
Novátoři i kritikové	120
Ženské téma v ženském podání	139
Básníci přelomu století	151
Další prozaikové.....	169
Literatura faktu s tématem historie	183
Věcná a odborná literatura	199
Nová literatura pro mládež	213
Kinematografie a literatura	216
Závěrem	216
UKÁZKY	219

Flowers of the Insular Sahara. Literature of Cape Verde	
Summary.....	272
Přehled událostí.....	275
Rejstřík osob	279
Použitá a doporučená literatura	290