

OBSAH

Miroslav Kovář, K otázce původu jedné architektonické formy v naší raně gotické architektuře	193–205
Milan Jančo, Tři neznámé portréty Franze Rumplera v mobiliárních fondech Státního zámku Hořovice.....	206–217
Karel Kuča, Od Rudé Vůle k Boží Vůli. Změny ukrajinského místního názvosloví v letech 1987–2018. Ke 100. výročí tragické události Velké říjnové socialistické revoluce (1917) a ke 100. výročí připojení Podkarpatské Rusi k Československu (1919).....	218–254
Personalía	255