

OBSAH

VÍTR KOLEM TEPEN	5
Kamínek	7
Převozník	8
Matka	9
Hřebčín	10
Prší	11
Před deštěm	12
Sonet	13
Zima	14
SVATEBNÍ PEŘÍ	15
Toužení	17
Ganymédes	22
Zaklínání	28
ČARODĚJNICE Z BLOIS	33
KEJKLÍŘI	75
PTÁK OHNIVÁK	101
SONÁTY	133
První sonáta d moll	
I/ (allegro)	135
II/ (andante amoroso)	138
III/ (rondo)	141
IV/ (grave)	144
Druhá sonáta na odchodnou	
I/ (presto)	148
II/ (ostinato)	151
III/ (pressante)	154
IV/ (allegro moderato)	157
Třetí sonáta apollinská	
I (vivace)	161
II (largo)	164
III (adagio)	167
ROMÁN NA POKRAČOVÁNÍ	171

LAPIDÁRIUM	195
Prolog	197
Lapidárium I	
Pomník Giuseppe Tartiniho	202
Ernst Barlach: Zpěvák	203
Mařatkova Eva	204
Lev na náměstí	205
Barlachův anděl	206
Kašna na břehu jezera	207
Satyr v zámeckém parku	208
Rodin: Milenci	209
Niké Samothrácká	210
Delfská dvojčata	211
Lapidárium II	
Tři sochy	216
Květinářka	217
Pomník Carla Goldoniho	218
Michelangelo: Otroci	219
Baptisterium	220
Brunclík	221
Michelangelův chlapec	222
Sloup na náměstí sv. Marka	223
Bourdelle: Herakles	224
Epilog	225
ASAGAO	229
Příběh o příběhu	231
První obraz	233
<i>Co se stalo na břehu Udži-Gawa aneb počátek příběhů slečny Asagao</i>	
Druhý obraz	245
<i>Hospodská Tonami a její hosté</i>	
Třetí obraz	255
<i>A je to jako tisíc mil..</i>	
Čtvrtý obraz	267
<i>Jed na lišky aneb jak se Komazawa smál</i>	
Pátý obraz	278
<i>Zlatý meč čili jak to dopadlo</i>	
Ediční poznámka	291
Miloš Vodička – poezie zaklínací formule	293