

INHALT

AUFKLÄRUNG

1. Philosophische und ästhetische Grundlagen der Aufklärung	7
2. Anfänge der Literatur der Aufklärung (1680–1720)	11
3. Die rationalistische oder die Gottsched-Phase (1720–1750)	14
4. Die Höhepunkt- oder die Lessing-Phase (1750–1780)	22

STURM UND DRANG

1. Philosophische und ästhetische Grundlagen des Sturm und Drang	38
2. Das Drama des Sturm und Drang	44
3. Die lyrische und lyrisch-epische Dichtung des Sturm und Drang	53
4. Der Roman des Sturm und Drang	58
5. Publizistische Prosa	63

ENTWICKLUNGSLINIE DER LITERATUR DES 18. JAHRHUNDERTS IN ÖSTERREICH	68
---	----

PERSONENREGISTER	72
----------------------------	----

KURZE BIBLIOGRAPHIE DER SEKUNDÄRLITERATUR	74
---	----