

Obsah

- 6 - - - Markéta Trávníčková: Slovo k výstavě
- 7 - - - **DOKUMENTACE**
- 9 - - - Alena Jakubcová, Markéta Trávníčková: Cesta k divadlu – slovo k projektu
- 20 - - - Jaroslav Blecha: Sbíрка divadelních cedulí a plakátů v Oddělení dějin divadla Moravského zemského muzea
- 32 - - - Markéta Trávníčková: Sbíрка cedulí a plakátů Divadelního oddělení Národního muzea
- 45 - - - **STUDIE**
- 47 - - - Alena Jakubcová: Jak Praha v roce 1794 ztratila jedno ze svých divadel
- 76 - - - Jitka Ludvová: Cedule a ceduláři v 19. století
- 90 - - - Milan Pospíšil: Opera *Švýcarská rodina*. Historie libreta a pražská provedení
- 120 - - - Vojtěch Poláček: Co nahradilo divadelní cedule
- 137 - - - **CEDULE S PŘÍBĚHEM**
- 138 - - - Pražský divadelní almanach 1808 (*jl*)
- 140 - - - Počestný měšťan akrobatem (*jl*)
- 142 - - - Rychloběžci jako atrakce (*jl*)
- 146 - - - *Der Kreuzritter in Egypten*. Korunovace s operou 1836 (*mp*)
- 148 - - - *Libuše*. Opera bez korunovace 1881 (*mp*)
- 150 - - - Rok 1848 a divadlo bez cenzury (*jl*)
- 154 - - - Třicetiletá válka – Švédové v českých zemích (*jl*)
- 157 - - - Ruští emigranti v meziválečném Československu (*vv*)
- 160 - - - Léto 1924. Lázně Poděbrady (*jl*)
- 164 - - - *Sekta*. Příběh ambiciózního propadáku (*vp*)
- 167 - - - KOMM REIN INS THEATER
- 201 - - - PLEASE ENTER OUR THEATRE
- 232 - - - Souhrn / Summary
- 233 - - - Rejstřík jmen
- 239 - - - **SOUPIS EXPONÁTŮ**
- 278 - - - Poděkování / Our Thanks