

## Obsah

- 4 Príhovory  
LÝDIA BUDZIŇÁKOVÁ,  
JACEK LELEK,  
FRANTIŠEK ŽIFČÁK
- 5 Na úvod  
MÁRIA NOVOTNÁ
- 7 Majster Pavol a Levoča ako kapitálové  
a obchodné centrum v 15. a 16. storočí  
MIROSLAV LACKO
- 31 Kto mohol posvätiť  
hlavný oltár Majstra Pavla v Levoči?  
Náboženská situácia na Spiši  
na prelome 15. a 16. storočia  
VLADIMÍR OLEJNÍK
- 39 Paweł z Lewoczy – snycerz i jego warsztat  
ZOLTÁN GYALÓKAY
- 49 Prešovský Kristus v núdzi  
(pri odpočinku) od Majstra Pavla.  
Príspevok k poznaniu výnimočného  
diela z rúk levočského rezbára  
JURAJ ŽÁRY
- 73 Kalvária z dielne Majstra Pavla v Lipanoch  
JOZEF RIDILLA
- 81 Príbeh Kalvárie zo Spišskej Novej Vsi  
MÁRIA NOVOTNÁ
- 95 Levočskí povojnoví farári,  
ktorí sa zaslúžili o záchranu  
diela Majstra Pavla  
FRANTIŠEK DLUGOŠ
- 101 Restaurovaní diela Mistra Pavla z Levoče  
bratry Kotrby  
MATĚJ KRUNTORÁD
- 113 Technologická špecifika  
Majstra Pavla a jeho dielny  
JANKA HRADILOVÁ  
DAVID HRADIL
- 123 Prínos reštaurovania k bližšiemu poznaniu  
tabuľových malieb Oltára sv. Jánov v levočskej  
Bazilike sv. Jakuba  
MARTINA HRICOVÁ
- 133 Reštaurovanie tabuľových malieb  
hlavného Oltára sv. Jakuba staršieho v Levoči  
RUDOLF BOROŠ
- 141 Reštaurovanie Ukrižovaného  
z rímskokatolíckeho Kostola sv. Jána Krstiteľa  
v Spišských Vlachoch  
ŠTEFAN SIVÁŇ
- 153 Poznámky z reštaurovania  
niektorých diel Majstra Pavla z Levoče  
JURAJ MATÁK
- 158 Skratky
- 159 Literatúra
- 168 O autoroch