

Obsah

6	Metafyzický německý biftek
26	ERNST BARLACH – Uprchlík
28	MAX BECKMANN – Výjev ze zkázy Messiny
30	MAX BECKMANN – Noc
32	HEINRICH CAMPENDONK – Bukolická krajina
34	LOVIS CORINTH – Rudý Kristus
36	OTTO DIX – Vlastní podobizna jako vojáka
38	OTTO DIX – Prager Straße
40	LYONEL FEININGER – Marktkirche v Halle
42	GEORGE GROSZ – Pocta Oskaru Panizzovi
44	ERICH HECKEL – Spící Pechstein
46	ERICH HECKEL – Skleněný den
48	ALEXEJ VON JAWLENSKY – Podobizna tanečnicka Alexandra Sacharova
50	VASILIJ KANDINSKIJ – Kostel svatého Ludvíka v Mnichově
52	VASILIJ KANDINSKIJ – Improvisation Klamm
54	ERNST LUDWIG KIRCHNER – Artistka (Marcella)
56	ERNST LUDWIG KIRCHNER – Postupimské náměstí
58	PAUL KLEE – Fén v Markově zahrádce
60	OSKAR KOKOSCHKA – Podobizna Herwartha Waldena
62	OSKAR KOKOSCHKA – Větrná nevěsta
64	WILHELM LEHMBRUCK – Sražený
66	AUGUST MACKE – Dáma v zeleném kabátku
68	FRANZ MARC – Malí žlutí koně
70	FRANZ MARC – Tyroly
72	LUDWIG MEIDNER – Apokalyptické město
74	PAULA MODERSOHNOVÁ-BECKEROVÁ – Vlastní podobizna s větvkou kamélie
76	OTTO MUELLER – Cikáni se slunečnicemi
78	GABRIELE MÜNTEROVÁ – Škola v Murnau
80	EMIL NOLDE – Svatá Maria Aegyptiaca
82	EMIL NOLDE – Tropické slunce
84	MAX PECHSTEIN – Triptych z Palau
86	CHRISTIAN ROHLFS – Akrobati
88	EGON SCHIELE – Stojící mužský akt (vlastní podobizna)
90	KARL SCHMIDT-ROTTLUFF – Podobizna Rosy Schapirové
92	ARNOLD SCHÖNBERG – Rudý pohled
94	MARIANNE VON WEREFKINOVÁ – Vlastní podobizna