

Charles Dickens *Vánoční koleda*

Tento nejpopulárnější představitel viktoriánského románu, nekorunovaný král anglických vypravěčů, psal pro rozptýlení mezi rozsáhlými díly také povídky. Zvolili jsme tu čtenářsky nejoblíbenější.

Autor jako by si ji vysnil za nočních toulek londýnskými ulicemi.

A vyjádřil v ní svou představu o ideálu lidské povahy. *Vánoční koleda* pojednává o lakomém a mrzoutském staříkovi a jeho nápravě poté, co ho navštíví tři duchové o Štědrém večeru. Kniha vyšla poprvé 19. prosince 1843 a rychle se setkala s úspěchem a oslavou kritiků. Náboženský a společenský dopad *Vánoční koledy* a její zobrazení vánočních tradic hrály významnou roli v oživení Vánoc s důrazem na rodinu, dobrou vůli a soucit. Tento příběh zůstává stále populární a byl adaptován nejen pro film, operu a muzikál, ale také pro balet.

Překlad z anglického originálu: Vladimír Pražák | Režie: Jan Berger | Hudební improvizace: Leoš Kosek | Natočeno ve studiu Národního divadla v Praze | Zvukový mistr: Miroš Svatoň
| Mastering 2019: MI 91 – Ivan Mikota | Grafický design: Vladimír Verner
Vydala PhDr. Jindřiška Nováková – AudioStory s.r.o © © 1992, 2006, 2015, 2019
| 1 AUDIO CD | Celková stopáž: 44:42 minut | Katalogové číslo: AY 296



www.audiostory.cz



8 594015 312965