

Obsah

Úvod	9
1 Muzeologický kontext muzejní edukace	11
1.1 Co je muzeum.....	11
1.2 Proces muzealizace	12
1.3 Muzeálie	12
1.4 Muzealita.....	13
1.5 Výchovný smysl muzea	14
2 Pedagogický kontext muzejní edukace.....	19
2.1 Výchova v širším pojetí	19
2.2 Výchova v užším pojetí	20
2.3 Vzdělávání	21
2.4 Celoživotní učení.....	22
2.4.1 Etapy celoživotního učení	24
2.4.2 Typy celoživotního učení.....	24
2.4.2.1 Formální vzdělávání	25
2.4.2.2 Neformální vzdělávání.....	27
2.4.2.3 Informální učení.....	29
2.5 Edukace	31
3 Muzejní edukace	35
3.1 Termín muzejní edukace v literatuře	35
3.2 Edukační efekt expozic	36
3.3 Intencionalita muzejní edukace	38
3.4 Nepřímá facilitace učení v muzeu.....	39
3.5 Přímá facilitace učení v muzeu	39
3.6 Cílové skupiny muzejní edukace	39
3.7 Muzejní edukace × muzejní pedagogika	42
3.8 Návaznost muzejní edukace na sbírky muzea.....	45
3.9 Porozumět muzealitě.....	45
3.10 Sémiotický přístup k muzeálům	46
3.11 Muzeálie jako prostředek muzejní edukace	46

3.12 Póly muzejní edukace.....	48
3.12.1 Školní kurikulum v muzeu	49
3.12.2 Transmise muzeologického poznání	51
3.12.3 Legitimita obou pólů muzejní edukace.....	52
3.13 Muzejní edukace jako proces	53
4 Komponenty muzejní edukace	59
4.1 Cíle muzejní edukace	59
4.1.1 Hierarchie cílů.....	61
4.1.2 Taxonomie edukačních cílů.....	62
4.1.3 Pravidla pro formulaci dílčích cílů	64
4.1.4 Cíle základního vzdělávání jako inspirace	66
4.1.5 Obecné cíle muzejní edukace	67
4.2 Obsah muzejní edukace	69
4.2.1 K jakým oborům se vztahují muzejní sbírky?.....	69
4.2.2 Co je muzejním „učivem“?.....	70
4.3 Metody muzejní edukace	71
4.3.1 Klasifikace metod.....	71
4.3.2 Metody typické pro muzejní edukaci	72
4.4 Organizační formy muzejní edukace	74
4.4.1 Kde probíhá muzejní edukace?	75
4.4.2 S kým a jak probíhá muzejní edukace?	76
4.4.3 Organizační jednotka muzejní edukace	77
4.4.4 Formy muzejní edukace	77
4.4.4.1 Prohlídka expozice s průvodcem.....	77
4.4.4.2 Komentovaná prohlídka.....	78
4.4.4.3 Komentovaná prohlídka doplněná aktivitou	78
4.4.4.4 Prohlídka expozice s učební pomůckou.....	78
4.4.4.5 Přednáška	79
4.4.4.6 Beseda	79
4.4.4.7 Kurzy, workshopy	80
4.4.4.8 Animace.....	80
4.4.4.9 Zvláštní edukační programy.....	81
4.4.5 Typická spojení forem a metod.....	100
4.5 Didaktické prostředky	100
4.5.1 Klasifikace didaktických prostředků	101
4.5.2 Muzeálie v systému učebních pomůcek.....	101
4.5.3 Je muzeálie pouhou učební pomůckou?	102

4.5.4	Další didaktické prostředky	103
4.5.5	Substituty	104
4.5.6	Textové pomůcky.....	105
4.5.7	Muzejní kufřík.....	105
4.5.8	Prostor pro edukaci.....	106
4.5.9	Potřebnost didaktických prostředků.....	107
5	Plánování muzejní edukace.....	117
5.1	Fáze plánování edukačního programu	117
5.1.1	Vzdělávací strategie muzea?.....	117
5.1.2	Stanovení cílových skupin.....	119
5.1.3	Plán edukačních aktivit muzea	120
5.1.4	Jaké znalosti uplatňujeme při přípravě edukačního programu?	120
5.1.5	Cyklus pedagogického uvažování a jednání podle L. S. Shulmana	121
5.1.6	Možné přístupy k přípravě edukačního programu.....	122
5.2	Příprava edukačního programu a jeho struktura.....	126
6	Souhrn	131
7	Summary.....	133
8	Literatura.....	135
9	Profil autorky.....	140