

Obsah

O autorce	7
------------------------	---

Úvod	9
-------------------	---

Kapitola 1

Manažer jako kouč	11
--------------------------------	----

Co je to koučování?	12
---------------------------	----

Jak mohu použít koučování v manažerské praxi?	16
---	----

Kouč, nebo manažer?	18
---------------------------	----

Kouč, nebo mentor?	20
--------------------------	----

Kouč, nebo přítel?	23
--------------------------	----

Kouč, nebo psychoterapeut?	25
----------------------------------	----

Koho koučovat, a koho ne?	27
---------------------------------	----

Kapitola 2

Osobnost kouče	31
-----------------------------	----

Kompetence kouče	32
------------------------	----

Nestrannost	34
-------------------	----

Pokládání otázek	35
------------------------	----

<i>Otázky otevřené a uzavřené</i>	35
---	----

<i>Instruktivní otázky</i>	37
----------------------------------	----

<i>Konstruktivní otázky</i>	38
-----------------------------------	----

<i>Otázky na výjimky</i>	40
--------------------------------	----

<i>Otázky na zdroje</i>	41
-------------------------------	----

<i>Otázky kouzelné</i>	41
------------------------------	----

<i>Škálovací otázky</i>	42
-------------------------------	----

Koučovo naslouchání	44
---------------------------	----

Kapitola 3

Struktura rozhovoru	49
----------------------------------	----

Základní struktura rozhovoru	50
------------------------------------	----

Definování cíle – GOAL SETTING	51
--------------------------------------	----

Prověření skutečnosti – REALITY	57
Hledání možností – OPTIONS	60
Sestavení a příprava plánu, řešení kroků – závěr koučování – WILL	66
Motivace k naplňování cílů z koučovacího rozhovoru	68
Podpora na závěr	70

Kapitola 4

Další nástroje koučování	75
Kolo rovnováhy	78
Technika tří židlí	83
Metoda Walta Disneyho	86

Kapitola 5

Systém práce s koučovaným	97
Možnosti koučování pracovníků v organizaci	98
Dohoda o koučování v organizaci, zapojení třetí strany	99
Zadání třetí strany	100

Závěr	105
--------------------	------------

Literatura	109
-------------------------	------------