

# INHALT

Nr.		Seite	Nr.		Seite
1	Anonymus: Alte Tanzweise	4	33	Anonymus: Jigg	30
2	Anonymus: Estampie	4	34	Linicke: Loure	31
3	Giesbert: Andante	4	35	Susato: Runde	31
4	Anonymus: Kleines Lied	5	36	Babell: Adagio/Allegro	32
5	Giesbert: Tanz rüber	5	37	Heller: Die None	33
6*	Susato: Herkulestanz	8	38	Seiber: Ragtime	34
7*	Bartók: Allegro	6	39*	Anonymus: An Italian Ground	36
8	Dieterich: Duett	9	40*	Wright: Come Be Free	35
9	Dieterich: Geheimnisvoll	9	41	Telemann: Menuett	37
10	Susato: Rondo	10	42	Prelleur: Minuet	37
11	Anonymus: French Minuet	11	43	Telemann: Kanon	38
12	Gervaise: Allemande	12	44	Galli: Song For 2 Flutes	39
13*	Susato: Mohrentanz	13	45	Seiber: Paso Doble	40
14*	Volkswise: Ye Nations All	12	46*	Genzmer: Vivace e giocoso	42
15	Altengl.: The Beggar Boy	14	47*	Heller: Glückliche Momente	43
16*	Playford: Wuschelkopf	15	48*	Anonymus: Andante	41
17*	Chedeville: Loure	14	49	Anonymus: Allegro	44
18	Tanzweise: Erbsenpflücken	16	50	Seiber: Walzer	45
19	Heller: Keine Zeit	17	51	Barsanti: Allegro I	46
20	Playford: Das Teufelspferd	17	52	Barsanti: Allegro II	47
21	Susato: Ronde	18	53	Freillon-Poncein: Trio pour la flute	48
22	Hayes: Winde, Gentle Evergreen	19	54	Genzmer: Giocoso	50
23	Giesbert: Menuett	20	55	Haussmann: Catkantei	51
24	Anonymus: The Pilgrim	20	56	Engelmann: Paduana mirar	52
25	Wright: Camargo	21	57	Ortiz: Recercada (für Bassflöte)	54
26	Anonymus: Orange Grove	21		Grifftabelle	55
27	Petz: Suite Nr. 1, 4. Satz	22			
28	Gabriel: De la dulce mi enemiga	24			
29	Mattheson: Menuett	25			
30	Barsanti: Menuett mit Variationen	26			
31	Anonymus: Handel's Water Pieces	28			
32	Anonymus: The Comical Fancy	30			

\*) Die Stücke sind nach **steigendem Schwierigkeitsgrad und Tonumfang** angeordnet. Um jedoch das Umblättern innerhalb eines Stückes zu vermeiden, ist bei einigen Stücken **die Reihenfolge vertauscht**.