

OBSAH

1 6: PROSTĚ KRESLIT

- 8 Proč kreslit?
- 10 Jak kreslit častěji?
- 14 Čím kreslit?
- 20 Papíry & náčrtníky
- 24 Jak tuto knihu používat?

2 28: PRVNÍ STOPY

- 30 Tvořte stopy
- 34 Kreslete sami sebe
- 38 Postava



3 42: TVOŘENÍ KRESEB

- 44 Techniky & přístupy
- 46 Doma**
- 48 Portréty
- 56 Kresba místnosti
- 62 Kreslení světla & stínu
- 70 Kreslení zvířat
- 76 Na cestách**
- 78 Skicování v dopravním prostředku
- 86 Skicování ve městě
- 94 Venkovská krajina
- 102 Kreslení stromů
- 110 Malé postavy
- 118 V muzeu & galerii**
- 120 Kreslení busty
- 128 Cílená transkripce
- 134 Krást jako umělec
- 140 Náčrtník kuriozit
- 146 V zaměstnání**
- 150 Sekvenční vyprávění
- 156 Kreslení návrhů
- 162 Mapy & směr cesty
- 168 Jednoduchý panáček

176 Na kurzu kresby naživo

- 180 Zahřátí
- 186 Gesturální kresba
- 192 Negativní prostor
- 198 Tonální kresba
- 204 Konstruktivní přístup

212 Na kreslicí desce

- 216 Papír na papír
- 222 Kresba rukou
- 228 Záhyby & látky
- 234 Z obrazovky na papír

4 242: KRESLICÍ DOVEDNOSTI

- 244 O kresbě
- 248 Zdroje zobrazování
- 252 Základní schopnosti**
- 256 Okraje
- 260 Vztahy
- 264 Tvary
- 268 Tón
- 272 Řešení problémů
- 276 Kompozice**
- 282 Armatury
- 286 Vedení oka
- 290 Perspektiva
- 294 Literatura & kurzy
- 300 Rejstřík
- 304 Poděkování