

Inhalt

	Vorwort	1
1	Ansichten zum Begriff und zur ästhetischen Spezifik der deutschen Kinder- und Jugendliteratur	3
2	Zur Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur	4
2.1	Vorstufen der deutschen Kinder- und Jugendliteratur bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts	4
2.2	Deutsche Aufklärung und die Entstehung einer intentionalen Kinderliteratur	11
2.3	Romantik und Kinderliteratur der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	19
2.4	Umbrüche in der Kinder- und Jugendliteratur in der Mitte des 19. Jahrhunderts	31
2.5	Kinder- und Jugendliteratur zwischen Gründerzeit und dem ersten Weltkrieg	36
2.6	Polarisierung der Kinder- und Jugendliteratur in der Weimarer Republik	49
2.7	Kinderliteratur des Faschismus, im Exil und in der inneren Emigration	55
3	Deutsche Kinder- und Jugendliteratur nach 1945	66
3.1	Kinder- und Jugendliteratur zwischen Weltkriegsende und der Gründung zweier deutscher Republiken	66
3.2	Bundesdeutsche Kinder- und Jugendliteratur bis zum Ende der achtziger Jahre	71
3.3	Vierzig Jahre Kinder- und Jugendliteratur einer mittlerweile nicht mehr existierenden DDR	84
3.4	Es durfte auch gelacht werden - Zum Komischen in der Kinder- und Jugendliteratur der DDR (Exkurs I)	106
3.5	Tschechisch-deutsche Beziehungen im Blick deutscher Kinder- und Jugendliteratur (Exkurs II)	112
3.6	Kinder- und Jugendliteratur der ersten Hälfte der neunziger Jahre - schon ein gesamtdeutsches Phänomen?	120
4	Aspekte der Literaturkritik und der Didaktik der Kinder- und Jugendliteratur	136
5	Ausgewählte historische Texte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur	145
6	Einige Institutionen, Zeitschriften und Preise der deutschen Kinder- und Jugendliteratur	156
7	Exemplarische Sekundärliteratur zur Theorie, Geschichte und Didaktik der deutschen Kinder- und Jugendliteratur	159