

# Obsah

|  |    |
|--|----|
| slovo editorů                                      |    |
| <b>K místům biskupovy paměti</b>                   | 11 |
| Rostislav Švácha – Martina Potůčková – Jiří Kroupa |    |

## I

|  |    |
|--|----|
| úvod   |    |
| <b>O biskupově paměti, baroku a jeho výkladech</b> | 15 |
| Rostislav Švácha                                   |    |
| <b>Paměť a místa olomouckého biskupa Karla</b>     | 35 |
| Jiří Kroupa  |    |

## II

|   |     |
|---|-----|
| úvod  |     |
| <b>Biskup jako stavebník</b>  | 45  |
| Jiří Kroupa   |     |
| <b>Mezi sídly:<br/>Biskupova rezidenční síť jako systém jeho reprezentace</b> | 51  |
| Radmila Prchal Pavličková   |     |
| „Ingenio & studio“  |     |
| <b>Biskupská rezidence v Olomouci, 1665–1672</b>                              | 69  |
| Martin Mádl – Rostislav Švácha – Simona Jemelková                             |     |
| exkurz  |     |
| <b>Katedrála sv. Václava v Olomouci za biskupa Karla</b>                      | 93  |
| Hana Myslivečková   |     |
| „In perpetuum sui memoriam“   |     |
| <b>Přestavba a výstavba rezidence v Kroměříži,<br/>1664–1668, 1687–1698</b>   | 97  |
| Jiří Kroupa – Martin Pavlíček – Jan Štětina – Jana Zapletalová                |     |
| exkurz  |     |
| <b>Biskupské domy na náměstí</b>  | 151 |
| Simona Jemelková – Jan Štětina  |     |

|   |     |
|---|-----|
| „Sospes innocivis horti frueris deliciis“<br><b>Květná zahrada v Kroměříži, 1665–1675</b><br>Ondřej Zatloukal – Martin Pavlíček – Radka Nekkala Miltová             | 155 |
| exkurz<br><b>Georg Matthäus Vischer a Justus van den Nypoort:</b><br><b>Grafické album Květné zahrady a udržování biskupovy paměti</b><br>Jana Macháčková           | 203 |
| „Carolus urbem reparare studet“<br><b>Město Kroměříž, 1664–1695</b><br>Ondřej Jakubec – Simona Jemelková – Jan Štětina  | 209 |
| „Lapides ipsi eius laudes loquuntur“<br><b>Přestavba Biskupského dvora v Brně:</b><br><b>městského paláce olomouckých biskupů, 1665–1672</b><br>Ondřej Jakubec      | 227 |
| „Wisscovia elegans et instaurata“<br><b>Přestavba a dostavba zámku ve Vyškově, 1667–1682</b><br>Tomáš Parma   | 243 |
| „Hoc inter montana suae ac posteriorum securitati receptaculum“<br><b>Přestavba hradu Mírova, 1666–1689</b><br>Rostislav Švácha – Kryštof Kouřil – Jana Zapletalová | 261 |
| <b>III</b>  |     |
| úvod<br><b>Biskup jako sběratel</b><br>Jiří Kroupa  | 283 |
| <b>Sběratelství v éře biskupa Karla</b><br>Miroslav Kindl   | 289 |
| <b>Obrazárna</b><br>Ladislav Daniel   | 297 |
| <b>Sbírka kreseb</b><br>Martin Zlatohlávek  | 327 |
| <b>Knižní sbírka</b><br>Miroslav Myšák  | 339 |
| exkurz<br><b>Karel z Lichtensteinu-Castelcornu jako vydavatel</b><br>Miroslav Myšák   | 354 |
| <b>Umělecké řemeslo</b><br>Helena Zápalková – Simona Jemelková  | 357 |



**Mírovská zbrojnice Karla z Lichtensteinu-  
Castelcornu jako místo biskupovy paměti**

Vítězslav Prchal

367

exkurz

**K zániku biskupovy zbrojnice**

Vítězslav Prchal

378

**IV**

úvod

**Biskup Karel jako patron a rádce**

Jiří Kroupa

381

„Sumptuosa et magnifica ecclesia“

**Poutní kostel sv. Jakuba Většího a sv. Anny  
ve Staré Vodě, 1680–1690**

Jana Zapletalová – Rostislav Švácha

393

„Partim ex integro restauravit“

**Patronátní stavby na panstvích olomouckého biskupství**

Martina Potůčková – Gabriela Elbelová – Simona Jemelková

419

exkurz

**Dušíčková kaple v kostele sv. Jiljí ve Svitavách, 1679–1682**

Jana Zapletalová – Rostislav Švácha

437

„Augustas Musis extruxit Carolus aedes“

**Biskup Karel a piaristický řád**

Zdeněk Orlita – Martina Potůčková – Hana Myslivečková – Jan Štětina – Rostislav Švácha

443

„Fundamenta eius in montibus sanctis“

**Biskup Karel a premonstráti**

Martin Mádl

479

„Memoriam perpetuam Vestrae Celsitudinis“

**Biskup Karel a dominikáni**

Rostislav Švácha

493

**Seznam zkratek**

502

**Obrazové přílohy**

503

**Výběr z literatury**

512

**Rejstřík jmenný**

521

**Rejstřík místní**

527

**Resumé**

529