

## EDITORIÁL **3**

PROBLEMATICKÉ PROTIKLADY

JITKA ŠOSO VÁ **8**

ÚKOLY PRO DĚJINY UMĚNÍ

VÝCHODNÍ EVROPY DOBY SOCIALISMU

TOMÁŠ POSPISZYL **16**

ČESKOSLOVENSKÁ ZKUŠENOST

JAKO VÝCHODISKO. FEMINISTICKÉ UMĚNÍ

V OBDOBÍ STÁTNÍHO SOCIALISMU

MARIANNA PLACÁKOVÁ **26**

HORMONÁLNÍ DESIGN:

SYNTETICKÉ HORMONY A SPRÁVA ŽIVOTA

LENKA VESELÁ **64**

DIVIDUUM, DATA, TATATATA

TOMÁŠ JAVŮREK **96**

NEKONEČNE TENKÝ ROZDIEL V PREDSTAVE

MARCELA DUCHAMPA

LUCIA MIKLOŠKOVÁ **120**

K PŮVODU TEZE O KONCI UMĚNÍ

ARTHURA C. DANTA

ŠÁRKA LOJDOVÁ **136**