

Úvodník

Kdo zná, neničí. Centrum stavitelského dědictví NTM

Wer kennt, der zerstört nicht. Zentrum des Bauerbes in Plasy

Martin Ebel 1-2

Studie

Zámek ve Škvorci, jeho význam a využití v rámci dominia Smiřických

Das Schloss Škvorec, seine Bedeutung und Ausnutzung im Rahmen des Smiřický-Dominiums

Hana PRIXOVÁ DVORSKÁ 3-22

The portrait painter and draughtsman Gabriel Müller (1688–1764), also known as ‘Kupezky-Müller’: Dedicated to his patrons, devoted to nature

Portrétista a kreslíř Gabriel Müller (1688–1764), alias „Kupecký-Müller“: Oddaný svým mecenášům, nadšený vyznavač přírody

Lilian RUHE 23-38

Komplexní přírodovědný průzkum techniky a technologie malby Gabriela Müllera na příkladu portrétů Jana Adama z Questenbergu a Marie Antonie z Questenbergu

Die naturgeschichtliche Komplexuntersuchung der Maltechnik und -technologie von Gabriel Müller am Beispiel der Bildnisse von Johann Adam und Maria Antonia von Questenberg

Monika KOŠÁRKOVÁ – Luboš MACHAČKO – Radka ŠEFCŮ 39-46

Hardtmuthův Trajánův sloup, Kornhäuselův letohrádek na Schüttlu a Engelova dostavba Rybnického zámečku a výstavba saletů poplužních dvorů

Historie zaniklých a nerealizovaných staveb knížete z Liechtensteina

Die Trajanssäule von Hardtmuth, das Konhäusels Lustschloss am Schüttl, die Vollendung des Teichschlösschens von Engel und der Ausbau der Saletts der Meierhöfe

Geschichte der verschwundenen oder nicht ausgeführten Bauten des Fürsten von Liechtenstein

Daniel LYČKA 47-66

Historické názvosloví okenních a dveřních kování do nástupu průmyslové výroby

Die historischen Bezeichnungen des Fenster- und Türbeschlags vor dem Eintritt der Industrieproduktion

Martin EBEL 67-92

Materiálie

Kaple sv. Jana Nepomuckého v Bystřici u Hroznětína

Die Kapelle des hl. Johannes von Nepomuk in Bystřice bei Hroznětín

Jakub KRČEK – Lubomír ZEMAN 93-110

Stylizované mramorování dveří a dalších interiérových truhlářských prvků na příkladech dvou domů v Olšíně a Hodňově

Die stilisierte Marmorierung der Türen und weiteren Innenraum-Tischlerarbeiten am Beispiel von zwei Häusern in Olšina und Hodňov

Jiří BLOCH – Jarmila HANSOVÁ – Daniel ŠNEJD 110-118

Z odborného tisku

Průzkumy památek v odborném tisku za rok 2018

Denkmalforschung in der Fachliteratur (Jahr 2018) 119-148