

# Obsah

Poznámky k básním Ezry Pounda	5
Tarr Wyndhama Lewise	10
Tradice a individuální talent	13
Hamlet a jeho problémy	21
Ben Jonson	26
William Blake	37
Dante	42
Próza a verše	51
Metafyzičtí básníci	58
Odysseus, řád a mýtus	67
Dokonalý kritik	71
Funkce kritiky	80
Lancelot Andrewes	89
Poznámka k Mallarméovi a Poeovi	99
Glosa o poezii a věření	102
Thomas Middleton	105
Wilkie Collins a Dickens	113
Proč je pan Russell křesťanem	121
Shakespeare a Senekův stoicismus	124
Dopisy o L'Action Française	135
Freudovy iluze	138
Sherlock Holmes a jeho doba	142
Baudelaire	147
Bubu z Montparnassu	157
Katolicismus a mezinárodní uspořádání	160
Za cizími bohy	171
Poezie Marianne Mooreové	201
Byron	207
Nightwood Djuny Barnesové	221

H. H. Joachim	225
Idea křesťanské společnosti	226
Člověk a společnost	258
Yeats	261
Virginia Woolfová	271
Rudyard Kipling	274
Hudebnost poezie	297
Co je klasik?	309
Společenská funkce poezie	326
Hromadné deportace	336
Amnestujte válečné zajatce a politické vězně	337
Ezra Pound	338
Milton	347
Kázání v kapli cambridgeské Magdalene College	362
Od Poea k Valérymu	366
Pocta Charlesi Maurrasovi	379
Co pro mne znamená Dante	382
Poezie a drama	391
Vergilius a křesťanský svět	406
Tři hlasy poezie	416
Hranice kritiky	429
Jak kritizovat kritika	442
Ediční poznámka	455
Chronologický přehled	465
Martin Pokorný: Eliot a jeho problémy (doslov)	473
Jmenný rejstřík	477
Věcný rejstřík	485