



OBSAH

ÚVOD	5
HISTORIE SBÍRKY	
Nejstarší hudební tisky Českého muzea hudby ve vztahu ke Knihovně Národního muzea a jejich sběr a evidence před vznikem samostatného hudebního oddělení	9
Sběr a evidence starých hudebních tisků od vzniku samostatného hudebního oddělení Národního muzea do roku 1989	18
ZHODNOCENÍ FONDU	27
PŘEHLED SIGNATUR, PŘÍRŮSTKOVÝCH A INVENTÁRNÍCH ČÍSEL	38
RAZÍTKA A ŠTÍTKY NA STARÝCH TISCÍCH V ČESKÉM MUZEU HUDBY	44
CITOVANÉ ELEKTRONICKÉ ZDROJE	49
POUŽITÁ LITERATURA	50
KATALOG	
Poznámka ke struktuře katalogu	59
Seznam zkratk	59
I. Tisky z fondu AZ a hudebního archivu hudebněhistorického oddělení NM-ČMH	60
II. Tisky z knihovny hudebněhistorického oddělení NM-ČMH	152
SUMMARY	194
JMENNÝ REJSTŘÍK SKLADATELŮ, TEORETIKŮ A EDITORŮ DO ROKU 1700	199
JMENNÝ REJSTŘÍK OSTATNÍCH OSOB	203
LOKAČNÍ REJSTŘÍK NAKLADATELŮ A TISKAŘŮ DO ROKU 1700	210
REJSTŘÍK NÁZVŮ RUKOPISNÝCH A TIŠTĚNÝCH PRAMENŮ	212
REJSTŘÍK NÁZVŮ SKLADEB	215
REJSTŘÍK TEXTOVÝCH INCIPITŮ VOKÁLNÍCH A VOKÁLNĚ-INSTRUMENTÁLNÍCH SKLADEB	218