

Table des matières

1. La Seconde guerre mondiale dans la littérature française.....	5
1.1. Louis Aragon.....	5
1.2. Romain Gary.....	7
1.3. Robert Merle.....	9
2. Le Théâtre de l'absurde.....	15
2.1. Eugène Ionesco.....	15
2.2. Samuel Beckett.....	18
3. Le Nouveau Roman.....	21
3.1. Alain Robbe-Grillet.....	21
3.2. Nathalie Sarraute.....	22
3.3. Michel Butor.....	23
3.4. Marguerite Duras.....	25
4. Les Modifications du langage littéraire.....	27
4.1. Raymond Queneau.....	27
4.2. Georges Perec.....	31
5. La Renaissance du roman historique.....	33
5.1. Marguerite Yourcenar.....	33
5.2. Robert Merle.....	35
6. La Littérature de l'époque postmoderne.....	40
6.1. Michel Tournier.....	40
6.2. J. M. G. Le Clézio.....	44
6.3. Daniel Boulanger.....	47
6.4. Patrick Modiano.....	49
6.5. Romain Gary / Emile Ajar.....	51
6.6. Daniel Pennac.....	55
7. L'écriture poétique.....	60
7.1. Jacques Prévert.....	60
7.2. Henri Michaux.....	63
7.3. Edmond Jabès.....	64
8. L'écriture féminine.....	66
8.1. Françoise Sagan.....	66
8.2. Christiane Rochefort.....	68
8.3. Edmonde Charles-Roux.....	70
8.4. Benoîte Groult.....	72
8.5. Annie Leclerc.....	74
8.6. Marie Cardinal.....	76
8.7. Annie Ernaux.....	78
Références bibliographiques.....	80