

# OBSAH

František Adolf Šubert: Hlavní cíl . . . . .	5
František Götz: Idea Městských divadel pražských . . . . .	6
Stanislav Lom: Beseda ze vzpomínek . . . . .	18
Karel Nedbal, nositel Řádu práce. Z povzdálí bezmála půlstoletého . . . . .	24
Národní umělec František Langer: Domácí autor . . . . .	30
Jan Part-Žuk: Inscenace sedmi sedmileték . . . . .	32
Emil Vachek: Lvíček a lev . . . . .	41
Národní umělkyně Leopolda Dostalová: Náš první průbojný režisér . . . . .	44
Národní umělec Zdeněk Štěpánek: Setkání s Janem Borem . . . . .	46
Dalibor Chalupa: Zrození režiséra . . . . .	48
Karel Kraus: Věc Frejka . . . . .	49
Emanuel Janský: Znamení dramatika . . . . .	50
František Hais: Dva ředitelé zblízka . . . . .	53
Jaroslav Švehla: K vývoji vinohradského herectví . . . . .	57
Dopis Heleně Friedlové . . . . .	63
Vladimír Businský: O padesát let zpátky . . . . .	63
Artur Salava: Nad albem výstřižků . . . . .	65
Vinohradská divadelní stávka v tisku . . . . .	67
Zasloužilý umělec Bedřich Karen: Jenom svědectví . . . . .	68
V. H. Jarka: Rafael nebo Dolores? . . . . .	71
Jan Ternus: Po letech . . . . .	74
Karel Dostal, nositel Řádu práce: Dva roky u vinohradských . . . . .	75
Národní umělec František Smolík: Půl století . . . . .	75
Zasloužilý umělec Josef Vošalík: Malá zpověď . . . . .	78
Zasloužilý umělec Bedřich Vrbský: Vzpomínky již blednoucí, ale nesmazatelné . . . . .	79
Ladislav Veselý: Jubilanti, jimž netleskáte . . . . .	81
MUDr. Otakar Jeschke: Kolébka »štikovny« . . . . .	83
Historie jednoho angažmá . . . . .	86
Jaroslav Švehla: Videňský zájezd a Šubertův odchod . . . . .	88
Ema Tetinková: . . . polní tráva? . . . . .	90
Ludvík Páleníček: K živým pramenům . . . . .	93
Evžen Drmola: Několik poznámek k ruským a sovětským hrám v MDP . . . . .	96
Vladimír Müller: Shakespeare v MDP . . . . .	100
MUDr. Václav Zakopal: Bohuš . . . . .	111
Zasloužilá umělkyně Helena Friedlová: Kytička na hrob . . . . .	112
Zasloužilá umělkyně Olga Scheinpflugová: Marie Bečvářová . . . . .	113
Vladimír Müller: Tragédčin úděl . . . . .	114
J. M. Kvapil: Hořké zraní . . . . .	116
Alfred Radok: O Jiřím Plachém? . . . . .	118
Vydra Vydrovi . . . . .	119
Julius Dolanský: Lístek do památníku . . . . .	122
Vojtěch Cach, laureát státní ceny: Jedno vyznání . . . . .	122
Mojmíra Janišová: Současnost na jevišti MDP . . . . .	124
Ota Ornest: Příliš krátká doba . . . . .	128
Působíště Městských divadel pražských . . . . .	129
Jindřich Černý a Ludmila Kopáčová: Soupis repertoáru MDP 1907—1957 . . . . .	130
Členstvo uměleckých souborů MDP 1907—1957 . . . . .	179
Doslovem . . . . .	180