

/9/ POKROČILÝ CHODEC
„Moje doporučení je jít po Praze a zvednout hlavu. To, co je na těch baráčích, je často překvapení. Na nich jsou nápisy, různé hlavy, sochy, výjevy: to byla svého druhu vlastně literatura. Stojí za to, ale je jasný, že většina lidí to mine. Taky kdyby všichni koukali po střeších, tak to nedopadne dobře.“
Novinář, spisovatel a taky inteligentní a vnímavý chodec Jiří Peňás vydal veleúspěšnou sbírku originálních cestopisů Výpravy pro starší a pokročilé. Lidé, čtěte!

/14/ ČASOVÁ ÚSPORA
Nejspíš jste to už zjistili, ale hodinky nemusí stát milion. Ani dva. A ani

dvacet tisíc. Možná to nebude ten nejluxusnější chlapecký šperk, ale pořad můžou vypadat dobře – koneckonců záleží i na tom, co s nimi zažijete.

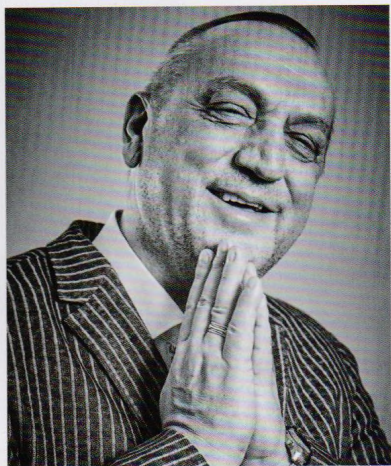
/20/ PRINCIP KYVADLA
Stanislav Zástěra naznačuje, že čistotnost a dobré vztahy s babičkou nemusí znamenat ten nejlepší základ pro dlouhodobý vztah. Nicméně jako každé životní rozhodnutí – je to na vás.

/22/ KRÁLOVNA POPU
Cher věděla, co dělá a co chce, už od dob, kdy na základce režirovala spolužáky. A tak to taky dopadlo: Sláva, prachy, sbírka skříní s lesklými

šaty, status ikony a armáda milenců. Ale bacha, všechno si to odpracovala, včetně těch chlapů.

/26/ DOBIT BATERKY!
Ale ne někde na pláži. Normálně v práci. Jenže na to potřebujete objevit džob snů. Přesněji – těch vašich snů. Jinak skončíte jako vypuštěný balonek z poutí.

/27/ KULTURA
Snědá rapperská šelma Diana De Brito, dravec štetce a barev Michaël Borremans, divoká experimentátorka mnoha lovišť Milota Havránková a Jan Garbarek se saxofonem, který vládne všem. Vstupte do kulturní džungle a buďte ve střehu!



/36/ **IMPRESÁRIO ZELENEHO TRÁVNÍKU**

Zamlada hrával tenis, jako junior stál i proti Lendlovi, a nebýt zranění, potřeboval by sportovního manažera on. Fotbalový agent Pavel Zíka se rozpovídal o příjemných i horších situacích z byznysu kulatého míče a je tam něco taky o sportu a showbyznysu. Zprávy insidera z nejvyšší ligy!

/42/ **OBRAZ FOTKY**

„Klíč je ryzost, jinakost, což si každý musí v sobě najít sám. To se nedá hledat zvenčí, protože pak někoho jenom kopírujete.“ Samouk, génius a fotograf, jehož díla se prolínají do obrazů. Jmenuje se Martin Stranka, to jméno

nezapomeňte, ještě si ho přečtete a uslyšíte mockrát.

/52/ **VENKOVSKÝ MEČ**

Původem skotský bavič, rytíř Jedi a chlápek tisíce tváří objel zeměkouli na motorce, aby nakonec zjistil, že nejlepší je to hezky doma na venkově v lůně přírody a kuřat.

/60/ **MUŽI A VLAJKA**

Divočina pokračuje už 24. dílem. Vztyčuje se vlajka nad novou zemí, novým hradem a novým životem v nových souvislostech. Není to nádhera?

/63/ **KOŽENÝ SVĚT**

Dost lidí prožije v cizí kůži celý život, ale vy si můžete

pořídit vlastní a ještě ji originálně spojit s dalšími částmi svého života. Třeba se svetrem...

/95/ **MOTOSALONI**

Než vyrazíte do Brna na přehlídku nejnovějších zázraků jedné stopy, prozkoumejte sbírku opravdových klenotů. Ať vás to tam pak neporazí.

/104/ **RÁJ ANDAMAN**

Když nebudete zbytečně nasírat lovce na sentinelských ostrovech, užijete si to a zase doplujete na břeh.

/112/ **BURIANOVI LOVCI**

Zaváté světy pravěkých bytostí a Zdeňka Buriana. Plus život pohledem žáby.