

„Někteří závodníci riskují život, aby vyhráli aspoň jedinou etapu Tour de France, při sjezdech se třeba řítí z kopce více než devadesátikilometrovou rychlostí, ovšem nyní vím, že jsou i tací, kteří by kvůli vítězství zabíjeli.“



Nahrávka vznikla podle knihy *Černý trikot* vydané nakladatelstvím Kniha Zlín v roce 2019.  
Ze španělského originálu *Muerte contrarreloj* přeložila Jana Novotná.

Vydalo nakladatelství Voxi ve společnosti Albatros Media a. s.,  
Na Pankráci 30, Praha 4  
© Albatros Media a. s., 2020  
Muerte contrarreloj © by Jorge Zepeda Patterson, 2018  
By Agreement with Pontas Literary&Film Agency

Translation © Jana Novotná, 2019  
Obálku navrhlo Studio Visualist.

Cena uvedená výrobcem představuje nezávaznou doporučenou spotřebitelskou cenu.

**Celková délka 12 h 36 min**

**Nezkrácená audiokniha ve formátu MP3**

**Čte Zdeněk Kupka**

**Hudba Michal Sedláček**

**Zvuk a režie Ivo Martiník**

**Natočeno ve studiu Soundpoint**



»» VOXI

www.albatrosmedia.cz  
CZ 349 Kč / SK 13,99 €

Marc Moreau je profesionální závodník s vojenskou minulostí. Jako člen jednoho z nejlepších cyklistických týmů se účastní Tour de France. Po sérii podezřelých nehod se na něj obrátí zástupce policie s prosbou o pomoc. Je možné, že se mezi závodníky či v jejich těsném okolí pohybuje vrah?

Podle nadšených recenzí dělá Zepeda touto knihou pro závodní cyklistiku totéž, co kdysi udělal Dick Francis pro koňské dostihy. Utáhněte si helmy, nebezpečný závod právě začíná...

*„Prostředí závodní cyklistiky srší napětím už samo o sobě, a co když se přidají ještě podezřelé nehody? A přesně to udělal Jorge Zepeda Patterson ve svém nervydrásajícím románu plném zákulisních intrik. Tempo a vzrušení, jaké nabízí Černý trikot, si nezádá se závody světové třídy.“*

Alexander McCall Smith, autor detektivní série  
*První dámská detektivní kancelář*