

Miloš Mistrík - Vstup	7
---------------------------------	---

KONTEXTY

Vladimír Štefko - V kontexte slovenskej réžie	13
Emil Lehuta - Miloš Pietor, režisérsky typ	23

VÝVIN

Ján Jaborník - Začiatky v profesionálnom divadle	39
Ladislav Lajcha - Príspevok do martinského divadla	47
Milan Polák - Na rozhraní 60. a 70. rokov	57
Miloš Mistrík - Pietrovi herci v SND	65

STRETNUTIA

Ladislav Čavojský - Pietrov Shakespeare	77
Andrej Maťašík - Čechovovské inscenácie	85
Pavol Palkovič - Pietor a slovenská klasická dráma	93

PRIEMETY

Zuzana Bakošová-Hlavenková - Herectvo staré a nové podľa Pietra	107
Mišo A. Kováč - Kontaktné aktivity Miloša Pietra	117
Anton Kret - Osobnostné a umelecké aspekty	125
Lubomír Vajdička - K pedagogickej činnosti na VŠMU	131

SÚPIS

Miloš Mistrík - Súpis réžií Miloša Pietra v profesionálnom divadle	139
---	-----