

Obsah

1. Předmluva	8
2. Dosavadní poznatky o společnosti a divadle Neslyšících	13
2. 1. Dostupné materiály	14
2. 2. Cíle disertační práce	18
3. Společnost Neslyšících	19
3. 1. Historická období a významné mezníky ...	21
3. 2. Sociokulturní charakteristiky	35
3. 3. Znakový jazyk	38
3. 4. Bariéry mezi slyšícími a Neslyšícími	44
Happening „Obrazy života - Smyslové frekvence“	45
Projekt „Obrazem k pohybu“	47
4. Divadlo Neslyšících	51
4. 1. Vznik prvních profesionálních divadel Neslyšících	52
4. 2. Umělecká činnost profesionálních divadel Neslyšících	65
Evropa:	
Tyst Teater	66
International Visual Theatre	68
Kuurojen Teatteri	70
Handtheater	71
ARBOS-Gehörlosen-theater	72
Visuelles Theater	73
Amerika:	
The National Theatre of the Deaf	74
Cleveland Signstage Theatre	76
Asie:	
The Hong Kong Theatre of the Deaf	76
Deaf Puppet Theatre Hitomi	77
Hi! Theatre	78
Austrálie:	
The Australian Theatre of the Deaf	79
4. 3. Organizační modely divadel	80
4. 4. Profesionální divadlo Neslyšících u nás	83

5.	Nové cesty	94
5. 1.	Jevištní znakový jazyk	99
5. 2.	Autorská tvorba ve znakovém jazyce	101
5. 3.	Projekt „Prostor duše“	
	- znakový jazyk v herecké tvorbě	109
	Kolektivní řízená tvorba	114
	Znakové unisono	114
	Znakový kánon	115
	Znakování s využitím zvukových efektů ...	116
	Rytmické znakové unisono	117
	Individualizovaný rytmičtý projev skupiny	
	- znakový voiceband	118
	Proud znaků	121
	Znakování s využitím objektu	122
	Double signing	123
	Živé obrazy	124
	Externí kinetická superstruktura	125
	Volná tvorba	128
5. 4.	Projekt „Prokletci“ – multimedializace ...	134
	Znakový a mluvený projev	134
	Znakový a mluvený projev sboru.....	135
	Znakový a neverbální vokální projev	136
	Znakový jazyk a zpěv	136
	Znakový jazyk a tanec	137
	Rytmičtý doprovod	137
	Hudební doprovod	138
	Projekce	139
	Výprava	140
5. 5.	Divadlo, které mluví, zpívá, tančí	
	a znakuje?	143
5. 6.	Vycházení z divadla aneb Lze s pomocí	
	umění ovlivnit současný stav společnosti?	
	145
6.	Závěr	150
7.	Odkazy	153
8.	Seznam použité literatury	154
9.	Seznam obrázků	157
10.	Seznam videoukázek	158

součástí disertační práce je videokazeta