

OBSAH

Úvod	7
1 Mesto v literatúre	9
2 Viedeň v rakúskej literatúre 15. až 18. storočia	16
2.1 Prvé opisy a topografie Viedne	16
2.2 Obrazy hrôzy a smrti v diele <i>Mercks Wienn</i> od Abraháma od svätej Kláry	18
2.1 Kritika Viedne v období osvietenstva	21
3 Viedeň v rakúskej literatúre 19. storočia	29
3.1 Metafory Viedne v Stifterovej poetickej skici <i>Aussicht und Betrachtungen von der Spitze des St. Stephansturms</i>	29
3.2 Viedeň v Grillparzerovej novele <i>Der arme Spielmann</i>	41
3.3 Viedenské elégie Ferdinanda von Saara	50
4 Viedeň v rakúskej literatúre 20. storočia	62
4.1 Idylická Viedeň Stefana Zweiga	62
4.2 Kritika habsburského dedičstva v dielach Josepha Rotha, Arthura Schnitzlera, Roberta Musila a Heimita von Doderera	64
4.3 Vyrovnávanie sa s druhou svetovou vojnou v dielach Ilse Aichingerovej, Thomasa Bernharda a Ingeborg Bachmannovej	79
4.4 Hotel Metropol	85
5 Viedeň v rakúskej literatúre 21. storočia	88
5.1 Súčasný rakúsky román a Viedeň	88
5.2 Minulosť a prítomnosť v románoch Petra Roseia a Evy Menasseovej	90
Záver	97
Resümee	103
Literatúra	109
Príloha: Mapa mestských okresov Viedne	121