

OBSAH

Syntax (Martina Černá)	
I. Úvod	6
II. Doporučená literatura	7
III. Valenční pojetí skladby	8
Základ věty	9
Valence slovesa	10
Gramatický větný vzorec	11
Věty bezpodměté	12
Rozvíjení základových vět	13
Sémantická stránka větných struktur	15
Deagentní a dekauzativní větné struktury	16
Aktuální členění výpovědi	17
Souvětí	18
IV. Základy závislostní skladby nevalenční	19
Syntaktické vztahy	19
Větné členy	20
Souvětí	25
Svět lidí – svět komunikace	26
V. Cvičení	27

Stylistika (Eva Hájková)

I. Styl a stylistika	44
II. Stylistické hodnocení jazykových prostředků	46
Přehled rozvrstvení slovní zásoby (podle A. Jedličky)	48
Stylistika prostředků hláskoslovných	50
Stylistika prostředků tvaroslovných	51
Stylistika mluvnických kategorií	51
Stylistika slovních druhů	53
Stylistika slovní zásoby	53
Stylistika tvoření slov	54
Sémantická stylistika	55
Syntaktická stylistika	55
III. Kompozice jazykového projevu a slohové útvary	58
IV. Slohotvorní činitele	63
V. Funkční komunikativní oblasti spisovné češtiny	70
VI. Metodický přídatek (Znaky dobrého projevu, zásady tvorby jazykového projevu)	79

Vývoj českého jazyka (Martina Černá)

I. Základní pojmy z vývoje českého jazyka	82
Úvod, doporučená literatura	82
Původ češtiny	84
Základní znaky praslovanštiny	85
Základní znaky staroslověnštiny	89
Vývoj češtiny v 12.–16. století	95
Nejdůležitější změny hláskoslovné	96
Přehled hláskových změn v češtině	98
Základy staročeského tvarosloví	99
II. Bádání o jazyce	108
III. Vývoj pravopisných systémů	114