

# Содержание

Методическое обоснование и содержание учебника

12

## Тема III. Административно-территориальное устройство РФ. Власть. Регионы

ЧТЕНИЕ	<p>Вводный комментарий к разделу «Чтение»  <b>Формирование регионального устройства России</b>                      Историческая справка о зарождении федеративных отношений в Древнерусском государстве. Повествовательный текст исторического характера                      Предтекстовая работа                      Текст 1. «О древнерусской федерации»                      Послетекстовая работа</p>	16
	<p>Историческая справка о процессе формирования территориального устройства России. Повествовательный текст исторического характера                      Предтекстовая работа                      Текст 2. «Формирование территориального устройства России»                      Послетекстовая работа</p>	19
	<p>Текст о федеративном и административном устройстве РФ. Текст-дефиниция (основные модели дефиниций) официально-делового характера                      Текст 3. «Федеративное и административно-территориальное устройство РФ»                      Послетекстовая работа</p>	21
	<p>Текст на тему «Отношения», языковые средства характеристики отношений                      Текст 4. «Анализ отношений между регионами и федеральным правительством»                      Послетекстовая работа</p>	23
	<p>Повторение особенностей официально-делового стиля, наблюдение за последовательностью развития темы                      Текст 5. «Положение "О полномочном представителе Президента Российской Федерации в федеральном округе" (в сокращении)»                      Послетекстовая работа</p>	25
	<p>Текст как база обсуждения понятия «престиж»                      Текст 6. «Престиж честного и добросовестного труда возрождается»                      Послетекстовая работа</p>	28
	<p>Использование возможностей текста для работы над лексикой повседневного общения                      Текст 7. «Результаты исполнения поручений, данных в связи с обращениями граждан в приёмную полпреда»                      Послетекстовая работа</p>	29
	<p>Художественно-публицистический текст (миниатюра) об облике одного региона (Урала)                      Предтекстовая работа                      Текст 8. Виктор Астафьев. «Благоговение»                      Послетекстовая работа</p>	31
УСТНАЯ РЕЧЬ	<p>Вводный комментарий к разделу «Устная речь»  <b>Сообщение о федеративном устройстве и субъектах РФ</b>                      Тематическая и ситуативно обусловленная лексика и терминология                      Беседа-полилог по изучаемой теме                      Метатекстовые средства, которые служат для организации речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделение главной информации;</li> <li>• обозначение порядка введения информации;</li> <li>• уточнение, дополнение данной ранее информации;</li> <li>• введение противопоставления;</li> <li>• введение примера;</li> <li>• введение нового предмета речи;</li> <li>• обозначение вывода</li> </ul> <p>Таблица «Метатекстовые средства для организации текста»</p>	34

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">УСТНАЯ РЕЧЬ</p>	<p>Обсуждение темы «Оптимизация федеративного устройства РФ». Развитие аргументации Текст 9. «На карте РФ появится новый субъект федерации» Послетекстовая работа Текст 10. «Референдум на трёх территориях» Послетекстовая работа Монологическая речь по изучаемой теме. Выступление. Доклад Таблица «Метатекстовые средства (вводные слова и вводные сочетания), характерные для устно-публичного монолога: доклада, лекции, научного, делового, публицистического выступления»</p> <p><b>Беседа о структуре и органах власти в РФ</b> Стилистика. Речевые особенности официально-делового стиля речи Монологическая речь. Выступление на тему «Структура и органы государственной власти в РФ» Полемика на тему «Российские регионы. Власть. Выборы». Стратегии и тактики введения и обоснования позиции Текст 11. «Справка о выборах в РФ» Послетекстовая работа Предтекстовая работа Текст 12 (звучащий). «Реальное время» Послетекстовая работа Стилистика. Оценка и экспрессия в публицистической речи Стилистика. Разговорная речь на интернет-форуме Предтекстовая работа Текст 13. Фрагменты интернет-форума «Выбираем губернаторов?» Послетекстовая работа Средства запроса и введения уточнения, разъяснения Предтекстовая работа Текст 14 (звучащий). «Дальний Восток: форпост или центр развития?» Послетекстовая работа Средства выражения несогласия для корректного поведения в публичной дискуссии Таблица «Речевые средства, нужные для корректного поведения в публичной дискуссии, полемике» Полемика на тему «Речевые средства, нужные для корректного поведения в публичной дискуссии, полемике» Задания для самостоятельной подготовки Текст 15. «Как бы взрослые это сказали на своём "юридическом языке"»</p>	<p>41</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА</p>	<p>Вводный комментарий к разделу «Лексика. Грамматика» <b>Повторение</b> Активные, пассивные, неопределённо-личные конструкции; причастные обороты, прямая и косвенная речь Задания 1–3</p>	<p>57</p>
	<p><b>Сообщаем о формировании структуры и описываем её</b> Группа слов с корнем <i>дел(ить)</i> Задания 4–6</p>	<p>60</p>
	<p><b>Говорим о деятельности государства и общества</b> Сложносокращённые номинации Задания 7–9 Глагольно-именные словосочетания и их эквиваленты Задания 10–11 Существительные, имеющие разные значения в форме единственного и множественного числа Задание 12 Обобщающее задание речевого характера по теме. Ссылки на источник информации Задание 13</p>	<p>62</p>
	<p><b>Сообщаем о необходимости действовать</b> Задание 14 Комментарий Задания 15–17</p>	<p>72</p>
	<p><b>Сообщаем о вынужденности действия</b> Задания 18–19</p> <p><b>Сообщаем об обязанностях</b> Задание 20 Словосочетания со словами <i>обязанность</i> и <i>обязательство</i> Задания 21–22</p>	<p>75 76</p>

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	<p><b>Сообщаем о правах</b> Словосочетания со словом <i>право</i> Задания 23–24</p>	78
	<p><b>Сообщаем о ненужности действия, предмета или лица</b> Задания 25–27</p>	79
	<p><b>Сообщаем наряду с основным о дополнительном действии или состоянии субъекта</b> Деепричастия и деепричастные обороты Задание 28 Комментарий Задание 29 Комментарий Обобщающее задание по теме Задание 30</p>	80
ПИСЬМО	<p>Вводный комментарий к разделу «Письмо» <b>Правописание. Дефисное написание наречий</b> Задание 31 Комментарий Задания 32–33</p>	86
	<p><b>Средства связи между частями текста</b> Причина и следствие, условие и следствие, присоединение, пояснение, сопоставление и противопоставление, обобщение, вывод, итог, иллюстрация, уточнение, оценка достоверности информации, порядок следования информации, ход рассуждения, связь с предыдущей и последующей информацией Таблица «Основные средства связности в русском тексте» Задания 34–36</p>	88
	<p><b>Стилистика. Деловое письмо</b> Речевые клише, характерные для деловых писем Комментарий Задания 37–41</p>	90
	<p>Деловое инициативное письмо (при наличии предполагаемого ответного) Самостоятельная работа Задание 42 Текст 16. «Образец ответного делового письма»</p>	
	<p>Деловое инициативное письмо с выражением заданных интенций Задание 43</p>	
ПИСЬМО	<p><b>Правописание и употребление некоторых местоимений</b> Задание 44 Комментарий Задания 45–48</p>	95
	<p><b>Типы рефератов</b> Клише, характерные для оценочных рефератов Задания 49–51</p>	97
	<p>Оценочный реферат Самостоятельная работа Задание 52</p>	
	<p><b>Стилистика. Деловое письмо</b> Клише деловой речи Задания 53–55</p>	100
	<p>Деловое письмо. Повторение Самостоятельная работа Задания 56–57</p> <p>Оценка рекламного ролика о регионе или городе Задание 58</p>	

## Тема IV. Экономика. Реформы

<b>ЧТЕНИЕ</b>	<p>Вводный комментарий к разделу «Чтение»</p> <p><b>Реформаторы России</b></p> <p>Портрет политика Петра Столыпина</p> <p>Текст «политический портрет» – повествование, описание; текст в тексте (вставное письмо)</p> <p>Предтекстовая работа</p> <p>Комментарий</p> <p>Текст 17. «Пётр Столыпин: политический портрет»</p> <p>Комментарии</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Соотношение содержания и формы в поэтическом тексте</p> <p>Текст 18. М.Ю. Лермонтов. «Выхожу один я на дорогу...»</p> <p>Текст 19. Алексей Апухтин. «Жизнь», «Осенней ночи тень густая...»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Текст-интервью; элементы устной речи</p> <p>Предтекстовая работа</p> <p>Текст 20. «Интервью с Н.Т. Мирошниченко»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Работа с текстом, имеющим строгую логическую организацию. Привлечение к комментарию схемы, иллюстрирующей содержание текста</p> <p>Текст 21. «Изменения в современном российском обществе»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Анализ первого абзаца текста как главного тезиса проблемной публицистической статьи, наблюдение над развёртыванием и комментированием этого тезиса в последующих абзацах; совмещение принципов последовательного и параллельного подчинения в развёртывании содержания текста</p> <p>Текст 22. Никита Белых. «О модернизации России»</p> <p>Послетекстовая работа</p>	104
	<p><b>Художественный текст</b></p> <p>Мотив как смысловой компонент текста, дистантный повтор как создание фона повествования</p> <p>Текст 23. Василий Шукшин. «Забуксовал»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Комментарий</p>	125
<b>УСТНАЯ РЕЧЬ</b>	<p>Вводный комментарий к разделу «Устная речь»</p> <p><b>Беседа о реформах и реформаторах</b></p> <p>Предтекстовая работа</p> <p>Комментарий</p> <p>Текст 24 (звучащий). Телевизионная передача «Говорим по-русски» из цикла «Кто мы?» Феликса Разумовского</p> <p>Послетекстовая работа</p>	128
	<p><b>Обсуждение экономических реформ</b></p> <p>Тематическая и ситуативно обусловленная лексика</p> <p>Монологическая речь. Выступление на изучаемую тему</p> <p>Полилог на обсуждаемую тему</p> <p>Предтекстовая работа</p> <p>Текст 25 (звучащий). Фрагменты документального телевизионного фильма «Намедни. 1992»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Таблица «Метатекстовые средства в диалоге, в устном общении»</p>	134
	<p><b>Беседа о людях большого бизнеса</b></p> <p>Тематически и ситуативно обусловленная лексика</p> <p>Коммуникативный и нарративный режимы речи: режим диалога и режим рассказа о ситуации</p> <p>Диалог и полилог на обсуждаемую тему</p> <p>Предтекстовая работа</p> <p>Текст 26 (звучащий). Фрагмент художественного фильма «Олигарх»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Стилистика. Особенности разговорной речи</p>	138
	<p><b>Обсуждение трудностей малого бизнеса в России</b></p> <p>Тематически и ситуативно обусловленная лексика</p> <p>Текст 27. «Малый бизнес – большие проблемы»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Диалогическая и монологическая речь. Выступление на тему «Трудности малого бизнеса в России»</p>	144

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	Вводный комментарий к разделу «Лексика. Грамматика» <b>Сообщаем о возможности или невозможности действия или состояния</b> Предложения со значениями «субъект и его действие» и «субъект и его состояние» со словами, выражающими возможность / невозможность Задания 59–61 Конструкции <i>нельзя</i> // <i>не</i> + инфинитив совершенного вида Задания 62–63	147
	Предложения со значением «субъект и его действие» с глаголами совершенного вида в будущем времени, имеющими оттенок возможности / невозможности Задания 64–65 Конструкция <i>мочь</i> + инфинитив с отрицанием или с двойным отрицанием Задания 66–69	152
	<b>Сообщаем о масштабах распространения явления или действия</b> Конструкции типа <i>мало кто</i> Задания 70–71	154
	<b>Сообщаем о нескольких равнозначных или неравнозначных причинах</b> Задания 72–73	155
	<b>Сообщаем об изменениях</b> Глаголы <i>изменять</i> – <i>изменить</i> , <i>сменять</i> – <i>сменить</i> и <i>заменять</i> – <i>заменить</i> Задания 74–79 Глаголы <i>изменяться</i> – <i>измениться</i> и <i>сменяться</i> – <i>смениться</i> Задания 80–83	156
ПИСЬМО	Вводный комментарий к разделу «Письмо» <b>Повторение. Правописание</b> Задания 84–86 Комментарий	160
	<b>Стилистика. Деловое письмо</b> Общепринятые сокращения Задания 87–88 Деловое письмо, оформленное для передачи по факсу Текст 28. «Образец делового письма» Деловое письмо с использованием сокращений Самостоятельная работа Задание 90 Сообщение для передачи по факсу на основе текста Задание 91 Текст 29. «Экономическое и бизнес-образование в России и за рубежом»	161
	<b>Обобщённый реферат</b> Новые клишированные конструкции для реферирования Задание 92 Анализ мнений с целью обобщения результатов опроса Задание 93 Текст 30. «Надо ли возвращать церкви землю?» Послетекстовая работа Самостоятельная работа Задание 94	165
	<b>Правописание слов с <i>не</i> и <i>ни</i></b> Задания 95–96 Комментарий Задания 97–99	167
	<b>Стилистика. Деловое письмо</b> Повторение клишированных конструкций Задания 100–101	169
	<b>Стилистика. Публицистический стиль речи. Рецензия</b> Комментарий Задания 102–103 План микрорецензии Самостоятельная работа Комментарий Задание 104	170

ПИСЬМО	<p><b>Анализ видеосюжетов для подготовки рецензии</b>          Задания 105–106          Текст 31 (звучащий). Фрагмент документального телевизионного фильма «Намедни. 1961»          Послетекстовая работа          Рецензия на телевизионный проект          Самостоятельная работа          Задание 107</p>	172
--------	---	-----

**Повторение по темам «Административно-территориальное устройство РФ. Власть. Регионы» и «Экономика. Реформы»**

ЧТЕНИЕ	<p>Задание 108          Текст 32. «Проблема российской региональной политики»          Задания 109–112</p>	176
УСТНАЯ РЕЧЬ	<p>Текст 33 (звучащий). Телевизионная передача «Реформы по-русски» из цикла «Кто мы?»          Послетекстовая работа          Предтекстовая работа          Текст 34. «В чём виноваты олигархи?»          Послетекстовая работа</p>	179
ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	<p>Задания 113–114          Текст 35. «Скульптура России» (Фрагмент)          Задание 115</p>	182
ПИСЬМО	<p>Дефисное написание наречий, правописание местоимений, правописание слов с <i>не/ни</i>          Задания 116–120          Средства связи в тексте          Задания 121–122          Аннотация          Задание 123          Обобщённый реферат          Задание 124          Текст. 36. «Вы для чего иностранный язык учите?»          Послетекстовая работа          Задание 125          Рецензия          Задание 126</p>	184

**Тема V. Наши праздники и знаменательные даты**

ЧТЕНИЕ	<p>Вводный комментарий к разделу «Чтение»</p>	192
	<p><b>Основные российские праздники и знаменательные даты</b></p>	195
	<p><b>Новый год</b>          Об истории празднования Нового года в России          Предтекстовая работа          Текст 37. «Встреча Нового года»          Послетекстовая работа          Работа над художественными текстами разных жанров: рассказы для детей          Текст 38. Михаил Зощенко. «Ёлка»          Послетекстовая работа          Поэтический текст. Стихотворение          Предтекстовая работа          Текст 39. Борис Пастернак. «Рождественская звезда»          Послетекстовая работа</p>	201
	<p><b>Масленица</b>          Комментарий          Текст 40. «Масленичная песня»</p>	201

ЧТЕНИЕ	<p><b>Весенние праздники</b>  Драматургический текст. Отрывок из пьесы  Текст 41. А.Н. Островский. «Снегурочка»  Послетекстовая работа</p> <p>Особенности структуры информационного текста  Текст 42. «Из истории праздника 8 Марта»  Послетекстовая работа</p>	202
	<p><b>Праздник День Победы</b>  Текст как совмещение нескольких достаточно автономных тем  Текст 43. «День Победы»  Послетекстовая работа</p>	207
	<p><b>Бытовые праздники</b>  Сатирический рассказ  Текст 44. Владимир Богомолов. «Второй сорт»  Послетекстовая работа</p>	210
УСТНАЯ РЕЧЬ	<p>Вводный комментарий к разделу «Устная речь»  <b>Беседа о старых и новых праздниках</b>  Тематическая и ситуативно обусловленная лексика. Средства текстовой организации  Предтекстовая работа  Комментарий  Текст 45. «Опрос общественного мнения о старых и новых праздниках»  Послетекстовая работа  Таблица «Метатекстовые средства, которые выражают отношение говорящего к сообщаемому»</p>	213
	<p>Тематическая и ситуативно обусловленная лексика. Средства текстовой организации  Предтекстовая работа  Комментарий  Текст 46 (звучащий). Фрагмент документального телевизионного фильма «Намедни. 1975». Песня «День Победы»  Послетекстовая работа</p>	
	<p><b>Речевое поведение на празднике. Рассказ о празднике</b>  Предтекстовая работа  Текст 47 (звучащий). Фрагмент художественного фильма «Жестокий романс»  Послетекстовая работа</p> <p>Стилистика. Конструкции разговорной речи. Выражение недовольства, радости, удивления, огорчения</p>	222
ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	<p>Вводный комментарий к разделу «Лексика. Грамматика»  Сообщаем о праздновании чего-либо  Глаголы <i>праздновать – отпраздновать, отмечать – отметить</i> и <i>встречать – встретит</i>  Задание 127</p>	227
	<p><b>Сообщаем о традициях</b>  Слова <i>обычай</i> и <i>обряд</i>  Задания 128–130</p>	229
	<p><b>Сообщаем об обусловленности действия</b>  Сложноподчинённые предложения с придаточными условия и их синтаксические синонимы  Задания 131–134</p>	230
	<p><b>Сообщаем об осуществлении действия несмотря на наличие препятствия</b>  Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки и их синтаксические синонимы  Задания 135–139</p>	232
	<p><b>Сообщаем о возможности, необходимости, ненужности, неизбежности</b>  Императив для выражения модальных значений  Задания 140–148  Инфинитив для выражения очевидности, предопределённости, неизбежности действия  Задания 149–151</p>	237

ПИСЬМО	<p>Вводный комментарий к разделу «Письмо»</p> <p><b>Правописание</b></p> <p>Суффиксы разных частей речи с <i>-н-</i> и <i>-нн-</i></p> <p>Задание 152</p> <p>Комментарий</p> <p>Задание 153</p> <p>Комментарий</p> <p>Задания 154–156</p>	241
	<p><b>Стилистика. Личное письмо</b></p> <p>Речевые клише</p> <p>Задание 157</p> <p>Комментарий</p> <p>Задание 158</p> <p>Личное письмо-приглашение и ответ на него</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Задания 159–161</p> <p>Текст 48. «Образец личного письма-приглашения»</p> <p>Задания 162–163</p> <p>Письмо-поздравление</p> <p>Задания 164–167</p> <p>Оценка популярных поздравлений</p> <p>Самостоятельная проектная работа</p> <p>Задание 168</p>	244

**Повторение по темам «Города и горожане», «Государственная символика России», «Административно-территориальное устройство РФ. Власть. Регионы», «Экономика. Реформы» и «Наши праздники и знаменательные даты»**

ЧТЕНИЕ	<p><b>Города и горожане</b></p> <p>Задание 169</p>	252
	<p><b>О государственной символике</b></p> <p>Задания 170–171</p>	252
	<p><b>Административно-территориальное устройство РФ</b></p> <p>Задание 172</p>	252
	<p><b>Реформы</b></p> <p>Задание 173</p>	253
УСТНАЯ РЕЧЬ	<p><b>Праздники</b></p> <p>Задание 174</p> <p>Текст 49. «Шашлыки в Немчиновке»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Задания 175–178</p>	253
	<p><b>Города и горожане</b></p> <p>Предтекстовая работа</p> <p>Текст 50 (звучащий). Фрагмент неигрового фильма «Прогулки с Бродским»</p> <p>Послетекстовая работа</p>	256
ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	<p><b>Власть. Регионы</b></p> <p>Текст 51. Екатерина Григорьева. «Поставь оценку губернатору»</p> <p>Послетекстовая работа</p>	257
	<p><b>Праздники</b></p> <p>Текст 52. «Вы уже решили, где и как будете праздновать Новый год?»</p> <p>Послетекстовая работа</p> <p>Задания 179–183</p>	261
ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	<p>Задания 184–189</p>	265



ПИСЬМО	<b>Повторение: правописание</b> Задания 190–197	269
	<b>Повторение: документы</b> Задание 198	271
	<b>Повторение: реферативные клише</b> Задания 199–201	271
	<b>Повторение: текстовые средства связи</b> Задание 202	273
	<b>Повторение: аннотация</b> Задание 203	273
	<b>Повторение: деловое письмо</b> Задание 204	273
<b>ПРОВЕРЬ СЕБЯ!</b>		274