

# Содержание

Методическое обоснование и содержание учебника

10

## Тема VI. Будущее человечества рождается сегодня

ЧТЕНИЕ	Вводный комментарий	14
	<b>Наука и человек</b>	14
	Предтекстовая работа	
	Текст 1. Актуальные проблемы современной науки	
	Послетекстовая работа	
	<b>Человек и природа. Глобальное потепление</b>	17
	Текст 2. Уильям Раддиман. Когда впервые люди начали влиять на климат Земли? Текст 3. Климат Земли защищён от деятельности человека Послетекстовая работа	
<b>Проблема запасов пресной воды на Земле</b>	20	
Текст 4. Пресная вода в жизни человека Послетекстовая работа Текст 5. Атланты держат небо. Новый взгляд на движущие силы континентального влагооборота Послетекстовая работа		
<b>Современные проблемы глобализации</b>	26	
Предтекстовая работа Текст 6. Современные проблемы глобализации Послетекстовая работа		
<b>Будущее планеты</b>	30	
Текст 7. Конец света не раньше чем через пять миллионов лет Послетекстовая работа		
<b>Достижения науки</b>	32	
Текст 8. Смоделируем лекарство Послетекстовая работа		
УСТНАЯ РЕЧЬ	Вводный комментарий	34
	<b>Новые открытия учёных: перспективы использования и возможные риски</b>	34
	Оценка научного проекта/исследования. Обоснование целесообразности научного проекта/исследования. Обоснование сомнения в целесообразности научного проекта/исследования Предтекстовая работа Послетекстовая работа	
	<b>Нанотехнологии и будущее человечества</b>	36
	Полилог-дискуссия на тему новых достижений науки и их использования. Объяснения понятия Предтекстовая работа Текст 9 (звучащий). Нанотехнологии перевернут мир? (эпизод 1) Послетекстовая работа Текст 9 (звучащий). Нанотехнологии перевернут мир? (эпизод 2) Послетекстовая работа	

УСТНАЯ РЕЧЬ	<p><b>Научные открытия и этика</b>          Предтекстовая работа          Комментарий          Текст 10 (звучащий). Фрагмент х/ф «Собачье сердце» (эпизод 1)          Послетекстовая работа          Текст 10 (звучащий). Фрагмент х/ф «Собачье сердце» (эпизод 2)          Текст 11. М.А. Булгаков. Собачье сердце          Послетекстовая работа          Стилистика. Стилистически маркированная лексика. Средства выражения категорического требования</p>	41
	<p><b>Клонирование: «за» и «против»</b>          Предтекстовая работа          Текст 12. Стивен Вир. Клонирование человека: аргументы в защиту (Отрывок)          Послетекстовая работа</p>	48
ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	<p>Вводный комментарий  <b>Передаём содержание мыслей / речи / восприятия / чувств / оценки</b>          Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным          Группа глаголов речи / мысли / восприятия / чувств / оценки, их управление          Задание 1          Комментарий          Употребление/неупотребление местоимения <b>то</b> перед придаточным изъяснительным          Задание 2          Комментарий          Задания 3, 4          Текст 13. Антиглобализм и анархизм          Употребление союзов <b>что</b> и <b>чтобы</b>: волеизъявление в косвенной речи, констатация реального факта, модальные значения          Задания 5, 6          Синтаксическая синонимия: вводные слова (словосочетания) и главная часть сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным          Задание 7          Союз <b>будто</b> как средство присоединения придаточных изъяснительных, передающих недостоверную информацию          Задание 8          Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным и со словом (словосочетанием) со значением <b>опасения</b> в главной части          Задание 9          Комментарий</p>	50 50
	<p>Вводный комментарий  <b>Выражение оценки и мнения</b>          Повторение: специфика конструкций научной речи, предлогов официально-деловой речи, клишированных конструкций для реферирования, сложных средств связи          Задания 10–14          Повторение: способы сжатия текста          Задание 15          Оценочный реферат          Задание 16          Средства сопоставления двух объектов и более          Задание 17          Союзы при выражении оценки и мнения          Задания 18, 19  <b>Тезисы выступления: форма, пример</b>          Задания 20, 21          Текст 14. Культура и глобальные проблемы человечества          Послетекстовая работа</p>	61 61
ПИСЬМО		66

## Повторение по теме «Будущее человечества рождается сегодня»

<b>ЧТЕНИЕ</b>	Задания 22, 23 Текст 15. К.Г. Паустовский. Скрипучие половицы Послетекстовая работа Задание 24	72
<b>УСТНАЯ РЕЧЬ</b>	Текст 16 (звучащий). Нанотехнологии перевернут мир? (эпизод 3) Послетекстовая работа Предтекстовая работа Комментарий Текст 17. Может ли мир прожить без атомной энергии? Послетекстовая работа	74
<b>ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА. ПИСЬМО</b>	Задания 25, 26 Текст 18. Право наций на самоопределение и проблема сохранения территориальной целостности государств Задания 27–29	81

## Тема VII. Человек

<b>ЧТЕНИЕ</b>	Вводный комментарий <b>Человек — индивидуальность — личность в восприятии окружающих</b> Описание и повествование в создании портрета, средства языковой оценки Предтекстовая работа Комментарий Текст 19. Ю.Д. Апресян. Штрихи к личности Набокова Текст 20. В. Набоков. Расстрел Послетекстовая работа	84 84
<b>ЧТЕНИЕ</b>	<b>Человек в его самопредставлении и самоощущении</b> Текст 21. Виталий Коротич. О таланте ни от кого не зависеть и редакторстве в «Огоньке» Комментарий Текст 22. Ольга Ципенюк. Интервью с Татьяной Тарасовой Комментарий Послетекстовая работа Текст 23. А.С. Пушкин. Евгений Онегин (Отрывок) Текст 24. Владислав Ходасевич. Перед зеркалом	92
<b>ЧТЕНИЕ</b>	<b>Человек и его предки</b> Текст 25. Досье Ледяного человека	98
<b>ЧТЕНИЕ</b>	<b>Человек в его отношении к экономике</b> Текст 26. Модель человека в экономике Послетекстовая работа Текст 27. Светлана Мосова. Давай посмотрим в окно Послетекстовая работа	99
<b>УСТНАЯ РЕЧЬ</b>	Вводный комментарий <b>Характер человека и его оценка</b> Характеризация человека, его поведения, а также отношений между людьми. Оценочная характеристика Предтекстовая работа Текст 28 (звучащий). Интервью с С. Шойгу Послетекстовая работа Предтекстовая работа Текст 29 (звучащий). Фрагмент х/ф «Обыкновенное чудо» Послетекстовая работа	102 102

УСТНАЯ РЕЧЬ	<p>Разговорные конструкции и обороты Разговорный диалог. Экспрессивные реплики — реакции на мнение собеседника</p> <p><b>Внешность. Поведение. Отношения</b> Предтекстовая работа (эпизоды 1, 2) Текст 30 (звучащий). Фрагмент из художественного фильма «Влюблён по собственному желанию» Послетекстовая работа Предтекстовая работа (эпизоды 3–7) Комментарий Послетекстовая работа</p> <p>Речевой жанр ссоры. Оскорбление в речевом жанре ссоры. Речевой жанр примирения. Использование негативно-оценочной лексики</p> <p>Стилистика. Стилистически окрашенные языковые единицы. Клише диалогической разговорной речи</p>	115
	<p>Вводный комментарий</p> <p><b>Характеризуем человека, явление или объект</b> Повторение: употребление кратких и полных прилагательных Задания 30, 31</p> <p><b>Сообщаем о работе памяти</b> Повторение: глаголы <b>помнить, вспоминать — вспомнить, запоминать — запомнить, напоминать — напомнить, припоминать — припомнить</b> Задание 32</p> <p><b>Выражаем оценку</b> Глаголы <b>ценить, оценить — оценивать, расценить — расценивать</b> Задания 33–35 Группа существительных, характеризующих человека высокой компетентности и профессионального мастерства: <b>знаток, ценитель, мастер, создатель, основатель</b> Задание 36</p> <p><b>Сообщаем о новой ситуации</b> Порядок слов в предложении, сообщающем о новой ситуации Комментарий Задания 37, 38 Комментарий Задания 39–45 Комментарий Задания 46–49</p>	122 122  123  124  126
ПИСЬМО	<p>Вводный комментарий</p> <p><b>Нормативный порядок слов в предложении</b> Нормативный (нейтральный) порядок слов в словосочетании в составе предложения Комментарий Задания 50–54 Комментарий Задания 55, 56</p> <p><b>Личное неофициальное письмо</b> Вопросы и ответы о жизни, о делах, о здоровье. Просьба и совет Комментарий Задания 57, 58 Текст 31. Письмо Оксаны другу Задание 59</p>	132 132  135

ПИСЬМО	<b>Эссе</b>	137
	Эссе: определение, типы, структура. Идеи относительно написания введения Задание 60 Комментарий Задание 61 Текст 32. М. Собе-Панек. О мышах и людях Послетекстовая работа Задание 62	

## Тема VIII. Русский язык

ЧТЕНИЕ	<b>Вводный комментарий</b> <b>История и современное состояние русского языка</b> Представление о русском языке, его истории, современном состоянии и активных процессах, вносящих изменения в его лексический состав Предтекстовая работа Текст 33. Русский язык: история и современное состояние Комментарий Послетекстовая работа	142 142
	<b>Словари русского языка</b> Сведения о словарях русского языка. Представление о словарной статье Текст 34. Сведения о словарях Послетекстовая работа	150
	<b>Проблема научности языковедческих исследований</b> Текст 35. А.А. Зализняк. Любительская лингвистика – дело небезобидное Текст 36. Проблема подлинности «Слова о полку Игореве» Послетекстовая работа	152
	<b>Язык и юмор</b> Контаминация речевых стилей в одном тексте как средство создания комического Предтекстовая работа Текст 37. Н.А. Тэффи. Блины Послетекстовая работа	156
УСТНАЯ РЕЧЬ	<b>Вводный комментарий</b> <b>Беседа о современном состоянии языка. Характеризация явления, процесса</b> Тематическая и ситуативно обусловленная лексика. Диалогическая речь в официальной сфере на изучаемую тему Предтекстовая работа Текст 38 (звучащий). Наш язык отстал от жизни Послетекстовая работа Текст 39 (звучащий). Современный русский язык Послетекстовая работа	160 160
	<b>Обсуждение проблемы «Что помогает найти общий язык?»</b> Предтекстовая работа Комментарий Текст 40 (звучащий). Фрагмент х/ф «Кукушка» Послетекстовая работа	164
	<b>Обсуждение темы «Сила слова»</b>	166

ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА	Вводный комментарий	168
	<b>Сообщаем новую информацию о предмете речи (теме)</b>	168
	Порядок слов в высказывании, сообщающем новую информацию о предмете речи (теме)	
	Задание 63	
	Комментарий	
	Задания 64, 65	
	<b>Структура однотемного абзаца</b>	171
	Задание 66	
	Текст 41. Русский язык	
	Комментарий	
	Задания 67, 68	
	<b>Обобщаем опыт</b>	174
	Обобщённо-личные предложения	174
	Задание 69	
	Комментарий	
	Задания 70, 71	
	<b>Квалифицируем объект или человека</b>	177
	Квалифицирующая конструкция типа <b>что как что / кто как кто</b>	
	Задание 72	
	Комментарий	
	Задание 73	
	Глаголы <b>являться – явиться, появляться – появиться, проявлять(ся) – проявить(ся), выявлять(ся) – выявить(ся)</b>	
	Задания 74–76	
	<b>Описываем изменения состояния субъекта или объекта</b>	180
	Слова и выражения, передающие изменение состояния субъекта или объекта	
	Задание 77	
	Текст 42. Об изменениях в русском языке в 1985–1995 годах	
	Задание 78	
ПИСЬМО	Вводный комментарий	182
	<b>Экспрессивный порядок слов</b>	182
	Повторение: нейтральный порядок слов в высказывании	
	Задание 79	
	Порядок слов в высказываниях частного типа и/или экспрессивных	
	Комментарий	
	Задания 80–84	
	<b>Функционально-семантические типы речи: описание</b>	185
	Комментарий	
	Задания 85–89	
	<b>Личное письмо. Выражение недовольства и ответ на упрёк</b>	188
	Задания 90–92	
	<b>Структура эссе: заключение</b>	190
	Комментарий	
	Задания 93–94	

ПИСЬМО	<b>Жанры письменной речи: тезисы</b> Комментарий Задание 95 Текст 43. Н.В. Гатинская. Национально-обусловленная специфика языковой манифестации модальных значений в русском художественном тексте Задание 96	192
--------	---	-----

### Повторение по темам «Человек» и «Русский язык»

ЧТЕНИЕ	Задания 97–104 Текст 44. М. Кураев. Свидетели неизбежного Послетекстовая работа	196
УСТНАЯ РЕЧЬ	<b>Неформальная спонтанная беседа</b> Текст 45 (звучащий). Тема передачи: «Кто для вас является моральным авторитетом?» Послетекстовая работа Предтекстовая работа Текст 46 (звучащий). Интервью с С. Шойгу Послетекстовая работа Для самостоятельной подготовки	199
ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА. ПИСЬМО	Задания 105–111	204
<b>ПРОВЕРЬ СЕБЯ!</b>		207