

ÚVOD.....	4
1. <u>TEXTILIE</u>	8
1.1 Textilní vlákna.....	9
1.1.1 Třídění textilních vláken.....	9
1.2 Konstrukční řešení.....	23
1.3 Finální úpravy.....	28
1.4 Užité vlastnosti.....	28
1.5 Třídění sortimentu.....	29
1.6 Závěr.....	34
Literatura.....	37
2. <u>KOŽEDĚLNÉ ZBOŽÍ</u>	38
2.1 Materiály používané pro výrobu kožedělného zboží.....	39
2.1.1 Přírodní usně.....	39
2.1.2 Kožešiny.....	44
2.1.3 Syntetické usně.....	45
2.1.4 Semisyntetické usně.....	48
2.1.5 Ostatní kožedělné materiály.....	49
2.2 Konstrukční řešení kožedělného zboží.....	50
2.3 Sortiment kožedělného zboží.....	51
Literatura.....	53
3. <u>SKLO</u>	54
3.1 Suroviny.....	55
3.2 Technologie skla.....	57
3.2.1 Výroba skloviny.....	57
3.2.2 Tvarování skleněných výrobků.....	58
3.2.3 Chlazení.....	60
3.3 Zdobení skleněných výrobků.....	60
3.3.1 Hutní zdobení.....	60
3.3.2 Mimohutní zdobení.....	62
3.4 Ochrana jakosti.....	65
3.4.1 Vady.....	65
3.5 České sklárny.....	68
Literatura.....	70
4. <u>KERAMIKA</u> (Jemná keramika).....	71
4.1 Historický vývoj.....	71
4.2 Klasifikace sortimentu.....	72
4.3 Co ovlivňuje kvalitu keramiky.....	74
4.3.1 Suroviny.....	75
4.3.2 Výroba.....	76
4.3.3 Zdobení.....	77
4.4 Ochrana jakosti.....	77
4.4.1 Vady.....	77
4.5 Několik poznámek k českým výrobcům porcelánu.....	80

Literatura.....	82
5. N Á B Y T E K	83
5.1 Klasifikace nábytku.....	84
5.1.1 Zóna použití.....	84
5.1.2 Funkční typy nábytku.....	84
5.1.3 Zařizovací způsob.....	86
5.1.4 Materiál.....	87
5.1.5 Povrchová úprava.....	87
5.2 Vlivy na jakost.....	87
Literatura.....	89
P Ř Í L O H Y	91
Sklo 1.....	93
Sklo 2.....	94
Sklo 3.....	95
Keramika 1.....	96
Keramika 2.....	97