

SEZNAM ROZHOVORŮ

DÍL PRVNÍ

<i>Křehká krása (Jaroslava Brychtová) – Reflex 50/2005</i>	19
<i>S kůží na trh (Veronika Drahotová) – Reflex 27/2005</i>	29
<i>Intimní záležitost (Petr Jedinák) – Reflex 22/2004</i>	39
<i>Kámen dává sílu (Ellen Jilemnická) – Reflex 37/2005</i>	47
<i>Extrémní okna (Ladislav Kamarád) – Reflex 6/2005</i>	55
<i>To, co je za scénou (Lenka Klodová) – Reflex 1/2006</i>	63
<i>Osudové náhody (Antonín Kratochvíl) – Reflex 41/2003</i>	73
<i>Radost ze života (Alena Kučerová) – Reflex 43/2004</i>	81
<i>Jsem angažovaný blázen (Milan Kunc) – Reflex 37/1996</i>	91
<i>Závislost na detailu (Ladislav Lábus) – Reflex 40/2003</i>	99
<i>Pořád se učím (Antonín Málek) – Reflex 17/2003</i>	107
<i>Zůstat svůj (František Mertl) – Reflex 23/2005</i>	115
<i>Uzly nutnosti (Jan Merta) – Reflex 14/2005</i>	125
<i>Takoví jsme byli (Tomki Němec) – Reflex 3/2001</i>	133
<i>Odvahu! (Martin Rajniš) – Reflex 24/2004</i>	141
<i>Dobrodružství skla (René Roubíček) – Reflex 3/2004</i>	151
<i>Vyhrát je začátek (Martin Roubík) – Reflex 13/2003</i>	161
<i>Porodní asistent (František Skála) – Reflex 50/2004</i>	169

DÍL DRUHÝ

<i>Plynulá cesta (Vladimír Birgus) – Reflex 35/2005</i>	183
<i>Bydlet v soše (Rudolf Břínek) – Reflex 18/2005</i>	193

<i>Dobrodružství umění (František Dvořák) – Reflex 34/2004</i>	201
<i>Křížovatky (Anna Fárová) – Reflex 38/2000</i>	209
<i>Výstavní „machr“ (Zdenek Felix) – Reflex 49/2004</i>	223
<i>Poslední velmož (Jiří Kotalík) – Reflex 32/1995</i>	231
<i>Falešné umění (Tomáš Kulka) – Reflex 11/2005</i>	239
<i>Z hradu se každému může zatočit hlava (Zdeněk Lukeš) – Reflex 9/2004</i>	247
<i>Hrdinové roku nula (Otakar Nový) – Reflex 29/1998</i>	255
<i>Hledání třinácté komnaty (Bohumil Samek) – Reflex 34/1999</i>	265
<i>Ze sídliště neodejdu (Rostislav Švácha) – Reflex 50/2000</i>	275
<i>Galerista (Jiří Švestka) – Reflex 47/2005</i>	285
<i>Vzrušení (Ludmila Vachtová) – Reflex 25/2005</i>	297

DÍL TŘETÍ

<i>Doktor loutek (Milan Knížák) – 33/2005</i>	311
---	-----