

Obsah

Muzaika

6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

18 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
Ivan Ivanov

20 Muzaika praxe

radý, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

24 10 desek

10 nejoblíbenějších desek
Romana Helcla
Ivan Ivanov a Roman Helcl

Články

26 Samantha Fish

Jížanská kobra
Dan Sywala

30 Příběh jedné desky

Laura a její tygři – Žár trvá (1988)
Ilja Kučera ml.

34 Jesus Christ Superstar

aneb půl století Ježíše – superhvězdy
Ilja Kučera ml.

40 Jan Akkerman

Kytaroví velikáni
Vítězslav Štefl

42 Opravdu kapely jen jednoho hitu?

Letem kytarovým světem
Vítězslav Štefl

44 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
Matěj Kubíček, Antonín Procházka a Mojmír Mohapl

46 S Kloboučkem dešť' nevadí

Ozvěny Festiwallu 2019
Martin Filip

Testy

50 IK Multimedia iLoud MTM

malý aktivní studiový „near field“ monitor
Mojmír Mohapl

52 Palmer Monicon XL

aktivní monitorový kontrolér
Miloš Rábl

54 Victory Amplifiers

VC35 The Copper
celolampová minihlava
Vladimír Dvořák

56 Zildjian

Planet Z a Zildjian i
činelové sady
Mojmír Mohapl

60 Meinl Percussion

Stomp Box Analog & Stomp
Box Digital

kvalitně zpracované perkusní nástroje
Zdeněk Wimpy Tichota

62 XVive U4

In-Ear Minitor Wireless System
systém pro bezdrátový přenos
odposlechového signálu
Ladislav Ptáček

64 Moorer SD 75

modelingové kombo
Jezz.

66 Jam Pedals

LucyDreamer Supreme

velmi univerzální zkreslení se
samostatným boostem
Tomislav Zvardoň

68 Warwick

Artist Line SklarBass I VSTH

poloakustická baskytara, vybavená
aktivní elektronikou
Zdeněk Wimpy Tichota

70 Alvarez

Artist Elite AGFM80CEAR

elektroakustická kytara typu grand
auditorium s výřezem
Michal Šnajdr

72 Morley 20/20 Lead Wah

kvádkadlo primárně určené pro kytaristy
Vítězslav Štefl

73 Two Notes

Torpedo C.A.B. M

loadbox a simulace reprobeden
Jan Sládek

73 Rockboard ST-01

chromatická ladička na zem
Ladislav Ptáček

Seriály

76 Jak dále pracovat s chybou

baskytarový workshop
Martin Adamus

78 Jak to vidí (slyší) zvukař

Klávesové nástroje VIII
Vítá Křivánek

80 Rockové klávesy

Objevná a skvělá aplikace Jordana
Rudesse a Wizdom Music LLC
Brian Charette a Petr Štika

81 Jak psát smyčce 1/2

Nebojte se funkcí v DAW
Martin Jirsák

