

OBSAH

f @digitalnifoto

📷 @digitalnifoto

V tomto vydání najdete následující témata

Inspirace

6 Po stopách F. Křižíka

Fotografický výlet do minulosti se Stanislavem Peterou

12 Laowa 15 mm f2 Zero-D

Skvělá světelnost a malé zkreslení. Tento širokoúhlý objektiv nastavuje nové mantinely!



14

SIGMA 24–70 mm f 2,8 DG DN ART _ Nejoblíbenější zoom. Novinka pro bajonet L a E

16 Stylové brašny

Zapomeňte na objemné tašky a batohy – nejpohodlnější jsou tašky typu „messenger“

24 50 tipů, jak fotit divoká zvířata

Povyšte svoji techniku ve fotografování divoké zvěře



36

NIKKOR Z DX 50–250 mm f4,5–6,3 VR _ Teleobjektiv pro snímač DX s výkonným stabilizátorem

38 Christie Goodwinová

Rozhovor s fotografkou velkých hudebních hvězd



46

SIGMA fp _ Miniaturní plnoformátová bezzrcadlovka se originality nebojí, jak si vedla proti konkurenci?

50 Fujifilm X-A7

Nový fotoaparát disponuje prvky, které ocení začátečníci, a zároveň nabízí obrazovou kvalitu i pro fajnšmekry

52 Nikon Nikkor Z 58 mm + Sigma 45 mm

Přinášíme vám praktické testy těchto dvou moderních objektivů



54

STANDARDNÍ ZOOMOVÉ OBJEKTIVY _ Setový objektiv nebo dražší alternativu?



62

KONĚ Z ISLANDU _ Umělkyně a fotografka G. Laiz hovoří o zobrazení krás přírody

68 Drony s kamerou

V nabídce jsou pro vás připraveny létající kamery

70 10 tipů, jak ovládnout Instagram

Jak nejlépe předvádět svou práci a budovat si vlastní značku

78 Vysoká škola fotografie

Všechno o šumu– Jak vlastně šum vzniká a jak snížit míru jeho výskytu?

84 Když HDR vypadá přirozeně

Známý fotograf Serge Ramelli radí, jak fotografovat v HDR a upravovat snímky v Lightroomu a programu Aurora HDR