

Table des matières

PRÉFACE, par Jean Guilaine et Nicolas Grimal 9

INTRODUCTION

À la découverte d'une préhistoire oubliée

Questions de méthode, 15.

I. LES GRANDES PÉRIODES

DU PALÉOLITHIQUE AU NÉOLITHIQUE 35

L'ADAPTATION NILOTIQUE 37

LE SAHARA, LA CÉRAMIQUE, LE BŒUF ET LE SORGHO 45

La céramique, 45. – La question du bœuf domestique, 47. – La question du sorgho, 49.

LE « MÉSOLITHIQUE » DE KHARTOUM 53

LA NÉOLITHISATION DE LA VALLÉE DU NIL 57

Les premiers sites néolithiques de la vallée : Khartoum, la Nubie, Mérimdé Benisalâme, le Fayoum, El Omari, El Tarif, 57. – Le Néolithique de Khartoum, 57. – La Nubie au V^e millénaire : les premières céramiques, 62. – La Variante de Khartoum, 63. – Le Post-Shamarkien, 65. – L'Abkien, 65. – *Le Néolithique d'Égypte*, 66. – Mérimdé Benisalâme, 67. – Le Fayoum A, 73. – El Omari, 77. – El Tarif, 79.

L'ÉGYPTE PRÉDYNASTIQUE ET PROTODYNASTIQUE 87

La première moitié du IV^e millénaire en Haute-Égypte, 87. – *Badari : déjà chalcolithique !*, 87. – *La question tasiennne*, 92. – *La première époque de Nagada (Haute-Égypte)*, 95. – *La Basse-Égypte*, 99. – *La culture de Maadi-Bouto*, 100. – Maadi, 100. – Bouto, 109. – La deuxième moitié du IV^e millénaire : Nagada II sous le signe de l'expansion. La « pleine agriculture » et le développement des chefferies, 118.

LES PREMIÈRES DYNASTIES 124

Nagada III : l'émergence de la royauté, 124.

LE SOUDAN AU IV^e MILLÉNAIRE 134

Le Groupe A de Nubie, 134. – *Le Néolithique tardif au Soudan central*, 140.

II. LES NÉCROPOLES

DES PRATIQUES FUNÉRAIRES AUX STRUCTURES SOCIO-SYMBOLIQUES : LES LIMITES 151

LES CIMETIÈRES BADARIENS 158

LES CIMETIÈRES NAGADIENS 162

Les questions posées par Adaima, 165. – *Diversité des pratiques et cimetières d'élites*, 191. – Le cimetière T de Nagada, 191. – La localité 6 de Hiérakonpolis, 201. – Le cimetière U d'Abydos, 208.

LES CIMETIÈRES DU NORD 216

LES TOMBES ROYALES : ABYDOS ET SAQQARA 224

III. VILLAGES ET CITÉS

LA QUESTION DE L'HABITAT ET DE L'URBANISATION 237

Les structures d'habitat, 238. – *Des os humains dans l'habitat*, 246. – *Le glissement vers le fleuve*, 249. – *Les premières « villes »*, 250. – Hiérakonpolis, 255. – Nagada, 258. – Abydos-This, 260. – Éléphantine, 262. – Elkab, 265. – Les cités du Delta, 266.

IV. LES RELATIONS EXTÉRIEURES

LE SINAÏ ET LA PALESTINE	279
LA QUESTION MÉSOPOTAMIENNE.....	296
LA NUBIE : UNE HISTOIRE DE FAMILLE	301

V. L'ICONOGRAPHIE

QUESTIONS DE MÉTHODE.....	310
<i>La chaîne opératoire, 312. – Le manche du couteau du Gebel el-Arak, 314.</i>	
LE THÈME DE LA DOMINATION	326
<i>Le vase d'Abydos, 326. – La tombe peinte de Hiérakonpolis, 331.</i>	
LA CONFISCATION DES POUVOIRS : LE CAS DE LA PALETTE À FARD	336
ART ET POUVOIR	342

VI. LE ROI, LA ROYAUTÉ SACRÉE ET L'ÉTAT

LE ROI	347
LA ROYAUTÉ SACRÉE	362
L'ÉTAT	366
<i>La Maât, 366. – L'unification des « Deux Terres ». La dualité de la monarchie, 367. – L'État « archaïque », 369.</i>	

CONCLUSION	377
------------------	-----

ABRÉVIATIONS UTILISÉES	381
------------------------------	-----

TABLEAUX CHRONOLOGIQUES	383
-------------------------------	-----

1. Des chasseurs-cueilleurs à l'émergence de l'État	385
---	-----

2. Les cultures néolithiques et prédynastiques d'Égypte	386
---	-----

3. Les cultures d'Égypte, du Levant et de Mésopotamie	387
---	-----

4. Émergence du Néolithique dans la vallée du Nil et au Sahara	388
--	-----

INDICES. – Lieux et toponymes, 421. – Noms d'auteurs, 425. – Noms de rois et de dieux, 429.	
---	--

TABLE DES FIGURES	433
-------------------------	-----

TABLE DES CARTES.....	437
-----------------------	-----