

# Obsah

## Aktuálne

- 2 Hudba v karanténe *A. Serečinová*  
2 anketa: D. Matej, M. Tóth, D. Kocián, E. Šušková, S. Zámečníková, I. Šiller, M. Valent, T. Pirníková

## Spravodajstvo, koncerty

- 4 ŠKO Žilina, Štátna filharmónia Košice, VŠMU – Her Majesty's Music

## Z organového kokpitu

- 5 Závratné výšky a ich skvosty *M. Melcová*

## Osobnosť

- 8 Pavol Šimai *T. Pirníková*

## Backstage

- 10 Peter Zagar ako hudobný režisér (nielen) v útrobách bratislavskej pyramídy *J. Adamuščin*

## Miesto pre dvoch

- 12 Ako sa žije... barokovým huslistom: Miloš Valent – Peter Spišský

## Hudobné divadlo

- 14 ...tak sme my... Galavečer k storočnici SND  
15 Krehká i silná Winterreise

## Zahraničie

- 16 Mníchov / Stuttgart: Odvážne príspevky do diskusie o interpretácii operného kánonu  
17 Praha: Brilantní klarinetista W. Fuchs...

## Miniprofil

- 19 Jarmila Balážová, mezzosoprán *J. Adamuščin*

## Hudobné lokality

- 20 Malý Berlín, Trnava *J. Dekánková*

## Beethoven 2020

- 21 O pol siedmej budú hrať v divadle Beethovena *A. Šuba*  
24 anketa: Osudové stretnutia na pódiu, Osudové nahrávky

## História

- 26 Theremin. Sto rokov praotca elektronických hudobných nástrojov  
*D. Držíková*

## Účinky hudby na zdravie hudobníka

- 29 Ruky hudobníkov z pohľadu hudobnej fyziológie a medicíny, 2. časť  
*M. Vencel*

## Jazz

- 32 Hudobná dielňa Stanislava Palúcha. Minor Swing  
34 anketa: R. Ragan st., H. Gregušová, L. Oravec, Š. Bartuš, M. Ševčík, M. Noga, A. Werner  
35 Jazzové orchestre východného bloku – Modern Art Orchestra *E. Rothenstein*

## Čo počúva

- 37 Andrej Zaťko, finančník a filantrop

## Recenzie

38