

O B S A H

Úvod.....	5
Dějiny lokality	
Přehled dějin Nového Knína do třicetileté války.....	7
Shrnutí otázek a problémů středověkého vývoje města a osady	15
Nálezové okolnosti souboru	17
Rozbor nálezového souboru	
Obecný rozbor veškeré nalezené keramiky.....	21
Identifikace nálezových celků	24
Rozbor kachlů začleněných do katalogu	
Komorové kachle – ikonografie a její interpretace, analogie	25
❖ Starozákonní motivy (kat. č. 1–2).....	27
❖ Legendické motivy (kat. č. 3–4).....	30
❖ Motivы se symbolickým významem (kat. č. 5–15).....	31
❖ Heraldické motivy (kat. č. 16–31)	36
❖ Lovecké motivy (kat. č. 32)	38
❖ Motivы dekorativní povahy (kat. č. 33–50)	39
❖ Neznámé motivy (kat. č. 51–55).....	43
❖ Kachle s fragmentárně dochovanou výzdobou (56–75)....	50
❖ Vydělení skupin komorových kachlů na základě technologické a umělecké podobnosti	51
Nádobkové kachle (kat. č. 76–86).....	53
Rozbor zlomkového materiálu kachlů a keramiky.....	54
Komorové kachle.....	54
❖ Nálezový celek 1 (sondy A a B)	
❖ Nálezový celek 2 (sondy D–G)	
❖ Nálezový celek 3 (sběr)	
Nádobkové kachle	55
❖ Nálezový celek 1 (sondy A a B)	
❖ Nálezový celek 2 (sondy D–G)	
❖ Nálezový celek 3 (sběr)	
Hrnčina a ostatní keramika	56
❖ Nálezový celek 1 (sondy A a B)	
❖ Nálezový celek 2 (sondy D–G)	
❖ Nálezový celek 3 (sběr)	
Shrnutí rozboru zlomkového materiálu.....	59
Závěr	61
Resume.....	63
Prameny a literatura.....	67
Katalog.....	72