

LA CHUTE

7
125

Notes

DOSSIER

1. Contextes

137

Repères chronologiques

137

Genèse

140

Place dans l'œuvre : vers l'autobiographie

148

2. Aspects du récit

153

Titre

153

Structure et temporalité

155

Narration

160

Le narrateur et son double

161

Acteurs et figurants

163

Espaces et lieux

165

Quelques pistes pour l'étude de l'écriture

167

3. Thématique

173

Le procès

173

Animalité de l'humanité

174

185

Géopolitique de l'eau	175
Bouillon de culture	176
Les enjeux moraux	178
4. Divers	181
Sujets de travail écrit	181
Conseils de lecture	183
Pour en savoir davantage	184