

LA CHUTE  
*Notes*

7  
125

DOSSIER

**1. Contextes**

137

Repères chronologiques

137

Genèse

140

Place dans l'œuvre : vers l'autobiographie

148

**2. Aspects du récit**

153

Titre

153

Structure et temporalité

155

Narration

160

Le narrateur et son double

161

Acteurs et figurants

163

Espaces et lieux

165

Quelques pistes pour l'étude de l'écriture

167

**3. Thématique**

173

Le procès

173

Animalité de l'humanité

174

185

Géopolitique de l'eau	175
Bouillon de culture	176
Les enjeux moraux	178
<b>4. Divers</b>	<b>181</b>
Sujets de travail écrit	181
Conseils de lecture	183
Pour en savoir davantage	184