

Obsah

Úvodem	7
1. Proč Svatobořice?	11
1.1 Památník a muzeum internačního tábora ve Svatobořicích	12
2. Pohled do dějin svatobořického tábora	15
2.1 Vznik uprchlického tábora u Kyjova (1914-1920)	18
2.2 Zdravotní revizní vystěhovalecká stanice Svatobořice (1921-1933).....	20
2.3 Chorobinec a starobinec města Brna (1921-1935) a Četnická stanice Svatobořice (od roku 1923)	22
2.4 Pomnichovské období a obnova uprchlického tábora Svatobořice (1938-1942).....	23
2.5 Internační tábor ve Svatobořicích (1942-1945).....	25
2.6 Poválečný zajišťovací a internační tábor (1945-1946).....	30
2.7 Nemocniční středisko v táboře a řečtí uprchlíci (1947-1950)	32
3. Koncepce putovní výstavy	35
1. Úvodní panel	35
2. Svatobořické baráky v datech	36
3. Vznik svatobořických baráků.....	36
4. Státní revizní zdravotní stanice Svatobořice.....	36
5. Brněnský chorobinec a starobinec a Četnická stanice Svatobořice.....	37
6. Obnova uprchlického tábora a vytvoření Internačního tábora ve Svatobořicích	37
7. Život v internačním táboře I.	37
8. Život v internačním táboře II.....	38
9. Poválečný vývoj barákového komplexu	38
10. Památník a muzeum Internačního tábora ve Svatobořicích.....	39

4. Muzejní pedagogika – potenciál pro spolupráci muzeí se školami	41
4.1 Muzejní pedagogika	41
4.2 Didaktické metody a přístupy v muzejní edukaci	43
4.3 Edukační programy a didaktické pomůcky v muzejní edukaci	46
5. Muzejní kufřík v teorii i praxi.....	51
6. Muzejní kufřík Baráky u Svatobořic.....	57
6.1 Jak s kufříkem pracovat?.....	57
6.2 Edukační program Baráky u Svatobořic.....	59
6.3 Metodický koncept uplatnění výstavy a muzejního kufříku ve školní výuce	68
6.4 Popis jednotlivých aktivit.....	77
Závěr.....	90
Použité prameny a literatura	91
Přílohy	96
1. Manuál k instalaci.....	96
2. Soupis obsahu muzejního kufříku.....	97
3. Slovníček pojmů	100
4. Časová osa.....	102
5. Obrazová příloha	103