

OBSAH

Úvod, Jan John

In memoriam Ing. Jiřího Petáka

Aleš Česal

Symbolika opracovaného kamene v alternativních filozofických systémech 11

Pavel Moš

Hora a pramen

- několik poznámek ke vztahu člověka a krajiny (nejen) v archaické společnosti 19

Milan Řezáč

Příspěvek k petroarcheologii jihozápadních Čech 23

Jan John

Kamenné artefakty z povrchových sběrů v okolí Nynic (okr. Plzeň-sever) 29

Jan Sommer

Dokumentace středověkých architektonických článků jako součást
možného informačního systému o památkách 37

Petr Chotěbor

Příklady opracování kamene z katedrály sv. Víta 14.-poč. 15. století 53

Filip Kasl

Kamenické značky na kostele Nanebevzetí P. Marie v Plzni 59

Miroslav Kovář

Předběžná zpráva o nálezů pozůstatků tří kamenických dílen 65

Jan Zavřel

EXKURZ : Petrografie odpadu raně novověké kamenické dílny
z Nového Města pražského 73

Kateřina Finková

Zednický mistr a stavební podnikatel Jan Decapauli
v pobělohorské Praze 79

Kamil Podroužek

Štuky a kopáky

- těžba, užití a význam kvádrového pískovcového zdiva 85

<i>Petr Lissek</i> Klasicistní portály ve Varnsdorfu - Příspěvek k užití kamene v lidovém stavitelství	97
<i>Miroslav Šmied</i> Příspěvek k ikonografii výzdoby kostela sv. Jakuba Většího ve Stříbrné Skalici - Rovné	105
<i>Georgi Iliev</i> Some Remarks On Two Early Christian Martyriums in province of Haemimont (Bulgaria)	117
<i>Martina Kratochvílová</i> Archivní prameny k rekonstrukci iluminovaných rukopisů 16. století	123
<i>Antonín Majer</i> Podzemní usměrňovací měření svislou jamou - přesné přenesení směru dvěma olovnicemi	145